

سوبرمان
الجبارانقصال
الفریوت
الجبار

المفامرات المصورة



العراق



سورمان

مجلة أسبوعية



المدير المسؤول
ب. شفيق القاضي

المفامرات المصورة - العراق

© جميع الحقوق محفوظة

سورمان

لبنان: ٢٥٠ ل.ل.
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
الإمارات: ٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيضة
اليمن: ٦ ريالات
اليمن الديمقراطية: ٢٠ درهم

الإدارة والتحرير

مركز رأس بيروت - شارع المعاصري
ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والطبوعات
ص.ب. ١١٠٦٠٨٦ - بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية
للوكالات والتوزيع

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبوظبي: دار المسيرة للتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية: شركة نهضة للتوزيع
والإعلان

عمان: المؤسسة العربية للتوزيع

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

يا "توبار" ... انزع
فتواها الجبارة فهي لا تستحقها...
كأدت تقتلني !!

إنه على صواب ...
جميع الأفعال الجبارة
التي قمت بها... كانت
مضرة أكثر مما
هي مفيدة!

ما هذا؟ "سوبرمان" يتغيب على ابنة عمه وشريكته
في الوقت نفسه... ماذا فعلت؟ ومن هو "توبار"؟
وما هو دوره؟ وما هي علاقته بـ ...

انفصال
الفريق الجبار !!

انظروا "سوبرمان" في الحصار الجياد * يخلق في
السماز جنباً إلى جنب ...

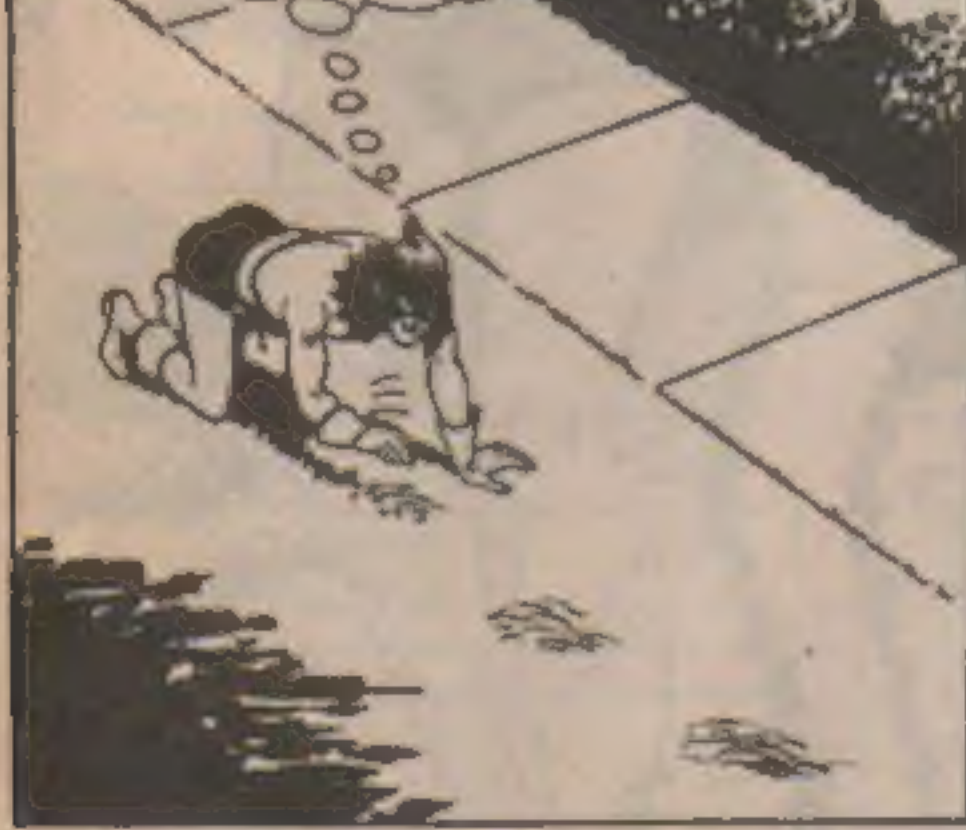


... أنا سأتركك ...
تلك هي مدرستي يا سوبرمان

لم
يجب
بكلية لا

ولكن في مكان آخر من المدرسة حيث تعيش
الحصار الجياد * في شخصية "ربما" ومن شخص غريب
المنظر بعض الأسياد في التراب ...

انتهيت من وضع المناجاة في الوقت المحدد
خلال دقائق قليلة سيكون الطلبة في طريقهم إلى
غرف صفوفهم!



أظن أنه مازال غاضباً
بسبب الخطأ الذي
ارتكبته ... وأنا
لا ألومه على ذلك!



والآن سأبتعد وأعود عند الظهر
لأرى النتيجة !!





كيف يمكن ذلك...
وأنت لا تعلمين إلا بتأثير صوتي
أو أشعة نظري!!

هنا غير مهم... أنا أستطيع
القيام بأي شيء!



وليد هيا...
س-ه-ه لماذا غادرت
ممكنك... بدون إذن مني؟

متأسفة
يا سيدي...
ولكن قوى
جوهرة
سيطرت علي!



أستطيع تعقب أشخاص
الآلية بسهولة لأي زودتها
بجهاز بث آلي!!

وفي الواقع سمعي الجبار
يشير إلى أن الشخص
ألي قريب جداً من هنا!!



من أنت؟

تستطيعين
منادائي "بتوباد"!!



أيها اللعين... أنا سأحتقت
بقواي... لذا اذهب
وقم بخدعك في مكان
آخر!!

يبدو أنك تشكين
بقواي... أنظري
إلى الأرض تحت
قدميك!!



طبعاً... فتاة عادية
لا يمكنها مواجهة قواي
اجباراً... وأنا أستطيع
نزع قواك نهائياً...
وسوف أفعل ذلك حين
تشائين!!

دعني أرى وجهك... ماذا
أنا لا أستطيع اختراق
هالة الأشعة المحيطة بك!!



علي حسين درّة ، شارع عبد الناصر ، قرب مجسم القدس ،
بعلبك، لبنان . (١٧ سنة - الهواية : المطالعة
خامة مجلة سوبرمان)

ناجي حسين درّة ، شارع عبد الناصر ، قرب مجسم القدس ،
بعلبك، لبنان . (١٣ سنة - الهواية : المطالعة
خامة مجلة سوبرمان ولولو الصغيرة)

أخطاء الحسنة الجبارة

الجزء الثاني



رفقاء... اختفى ذاك الشيء الغريب...

بعد عدة أيام
ستدركين أن
قوائك مصدر
شؤم عليك...
فقطلين الخلق
منها!

لقد ذهب...
وأظن أنه
قصد تهديدي!



إسمع يا فتاة... أنا أرى
بأعمال جبارة منذ
عديدة على العمل به
ولتأكد استج بالاشتياء
الذين وضعتهم في السجن

أرى أن التهم
إليك عديم الجدوى
الآن... ولكنك
ستغيرين رأيك
فيما بعد!



وفي اليوم التالي في مرصد الجامعة...

أنظروا إلى الشاشة...
فتشاهدون ما يلتقط
المنظار... هذه مجموعة
من النيازك تدخل مجال الأرض
فوقنا تمامًا!

إنها لا تشكل
أي خطر
لأنها سوف
تتحرق
من الاحتكاك
بالهواء!

ولكن الاحتكاك كان
يجب أن يؤديها إلى
الآن وهذا لم يحدث!!



لقد صحيح... (إنه نفس النيازك مسرعة دون أن يصير شيئاً...)

لا بد أنها تتألف من معادن لا تحترق...
وحين تصل الأرض ستتسبب في مقتل العديد
وليس هناك
ما نستطيع
فعله!



انتهى الدرس وحياة
الكثيرين قد انتهت مالم تعمل
الحسناء الجيارة بسرعة!



وبسرعة البرق مضت النار الجارية
الحسنة الدعوات...



ان الأستاذ أصاب بقلقه...
بمض هذه النيازك في حجم
سيارة كبيرة... ولكن كيف
أستطيع تدويرها جميعاً؟



بالتحقيق الجبار أحدث موجات
موتية ينتج عنها تدمير
جميع النيازك!!



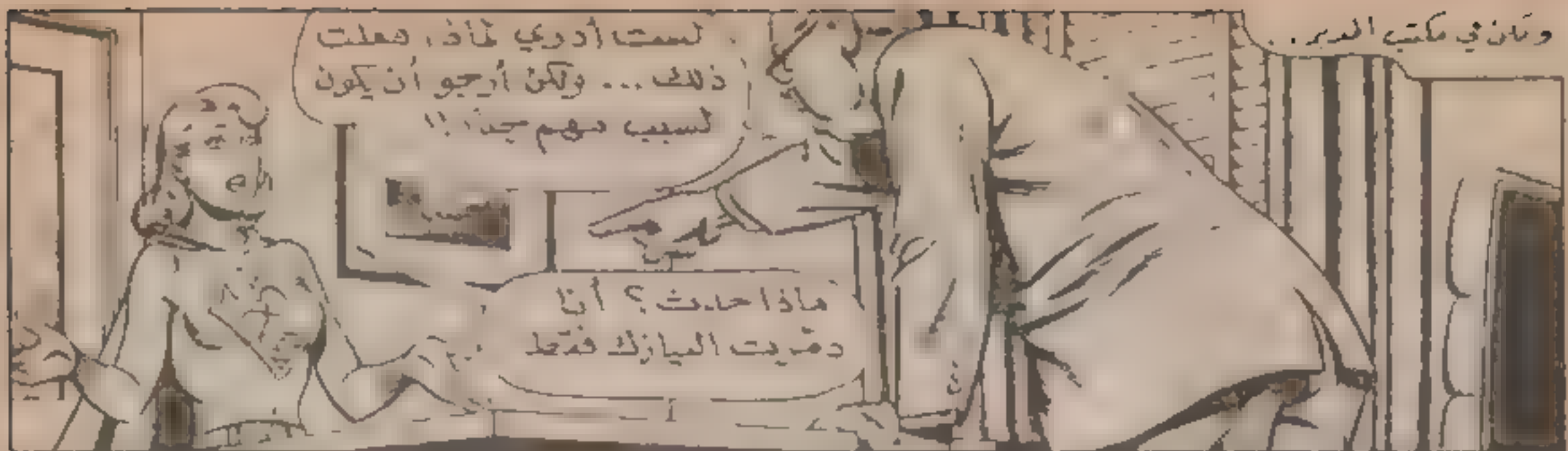
ما تبقى أصبح من
الصفير بحيث
يستطيع الهواء
حمله بعيداً!!

وبعد لحظة



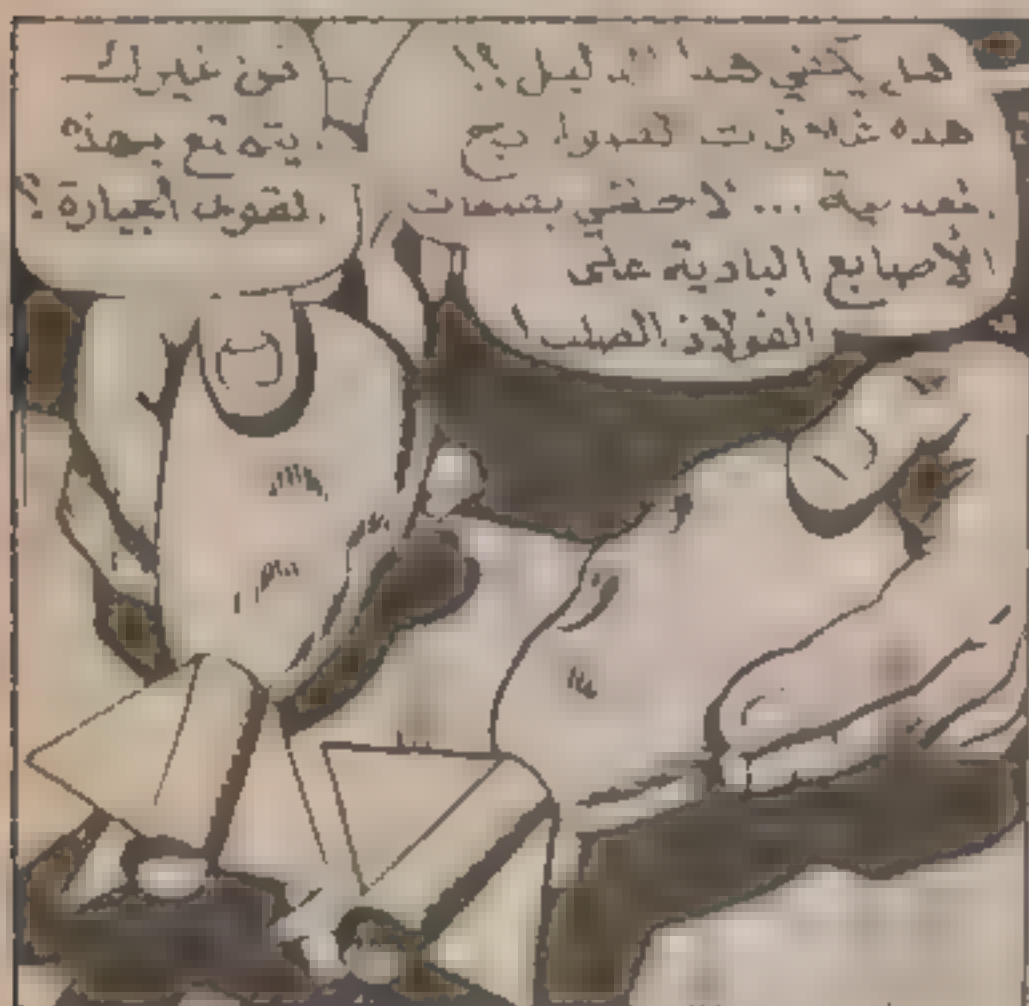
لا بد أنه يريد
أن يشكرني
لتدمير النيازك!

أيها الحسان
الجيارة...
المدبر يريد
مقابلتك
فتوراً!



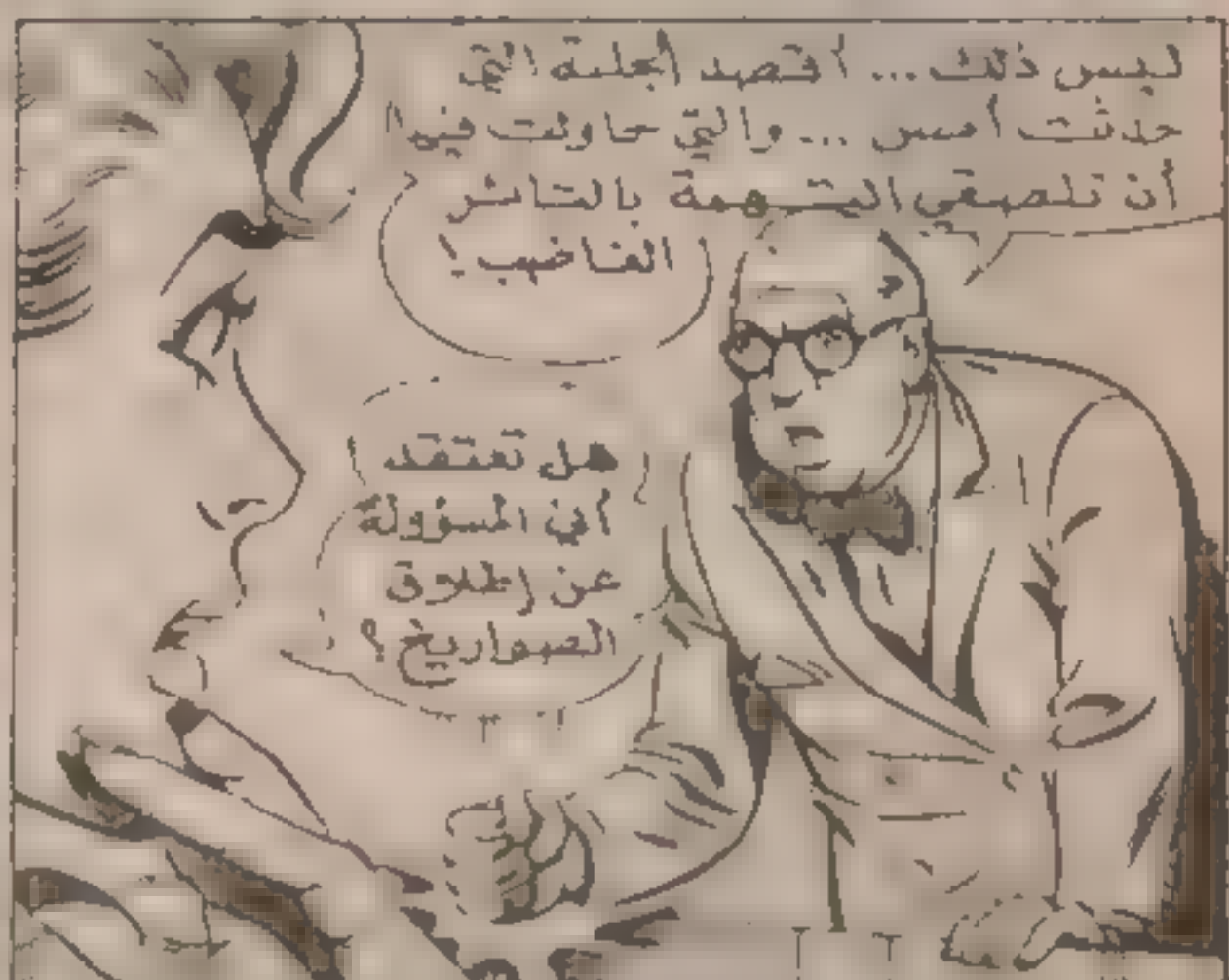
ولكن في مكتب المدير...
لست أدري ماذا فعلت
ذلك... ولكن أرجو أن يكون
سبب مهم جداً!!

ماذا حدث؟ أنا
دمرت الميزانك فقط



فمن غيرك
يتوقع بهذه
لصوت الجبارة؟

هنا يكفي هذا الدليل!!
هذه غاراتك لصوت دج
شعيرة... لا حقي بصعرات
الأصابع البادية على
الفلاذ الصلب!



ليس ذلك... أقصد أجملة التي
حدثت أمس... والتي حاولت فيها
أن تلصقي المتهممة بالتأثر
الفاضب!

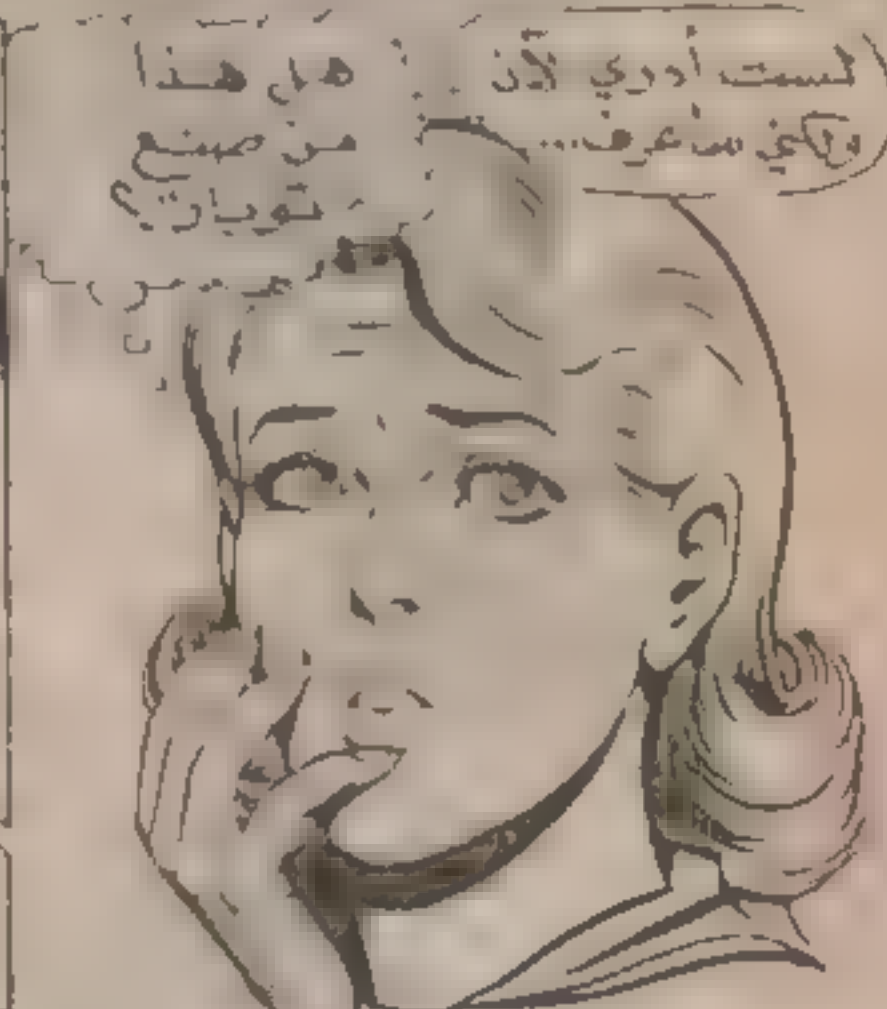
هل تعتقد
أنني المسؤولة
عن إطلاق
الصواريخ؟



ويكفي تفكير الحناء الجبارة
نقطع تأثير أصوات
مرتفعة...

آه... من أين آتية
هذه الأشياء

الهواء
محتاج بها!



لست أدري الآن...
ولكنني سأعرف...
من صنع
توبيارت؟



هذه الأشياء اللينة
محبوبة

الحسناء الجبارة...
أنت مسؤولة
عن ذلك!!

يا الهي... نفايا
لميزانك الصغيرة
لسبب ما أصبحت
مرتفعة الحرارة!

وانهت العشاء المبارة
بجمع الحرامات الصغيرة...

بالتحرك بسرعة خارقة
استطيع جمع
أجربيات في
كل لحظات

سأعطي لك تأكيد
من أن بقية أقسام
الجامعة حالمة
منها

وانطلقت العشاء المبارة
السحابة ...

أنا أظن
عبر السحابة
بسرعة خارقة
مقابل خلف
فراغاً هوائياً

يا إلهي .. جامعة بالمدى
مغطاة بسحابة عملاقة
منها

وبعد ثا منظرنا الصلبي ، على مقدمة أميال ...

لا يوجد أحد في هذه الصحراء
القاحلة ... وبدا لن تؤدي
لشجيرة أحد



لمست أدري ماذا يحدث؟
حين سقطت النيازك
تأكدت بنظري الخارق فوجدتها
باردة... ما الذي رفع حرارتها؟

وبعد عدة أيام... شاهد الطلاب
في السماء...



المدير يعتقد أن وراء الإزعاج
في الإحتفال... والآن الطلاب
فقدوا الثقة بحكمتي!!

لا بد أن قوبار فعل ذلك... وإذا
كان يظن أنه ينجح في إزعاجي..



دعيت نلفت الكلية الوطنية...



أنت بالفعل عقدت الأمور...
ولا شك أن صراخنا
سرك جداً!!

أنت مخطئ...
هل كنت تفضل أن مساب بالنيازك
قبل أن تعطها الحسنة الجبارة؟

لوقام 'سوبرمان'
بذلك... لأتمه بطريقة
أفضل بكثير!!



انظروا
الحسنة الجبارة!

ولكن ماذا في
يدها؟

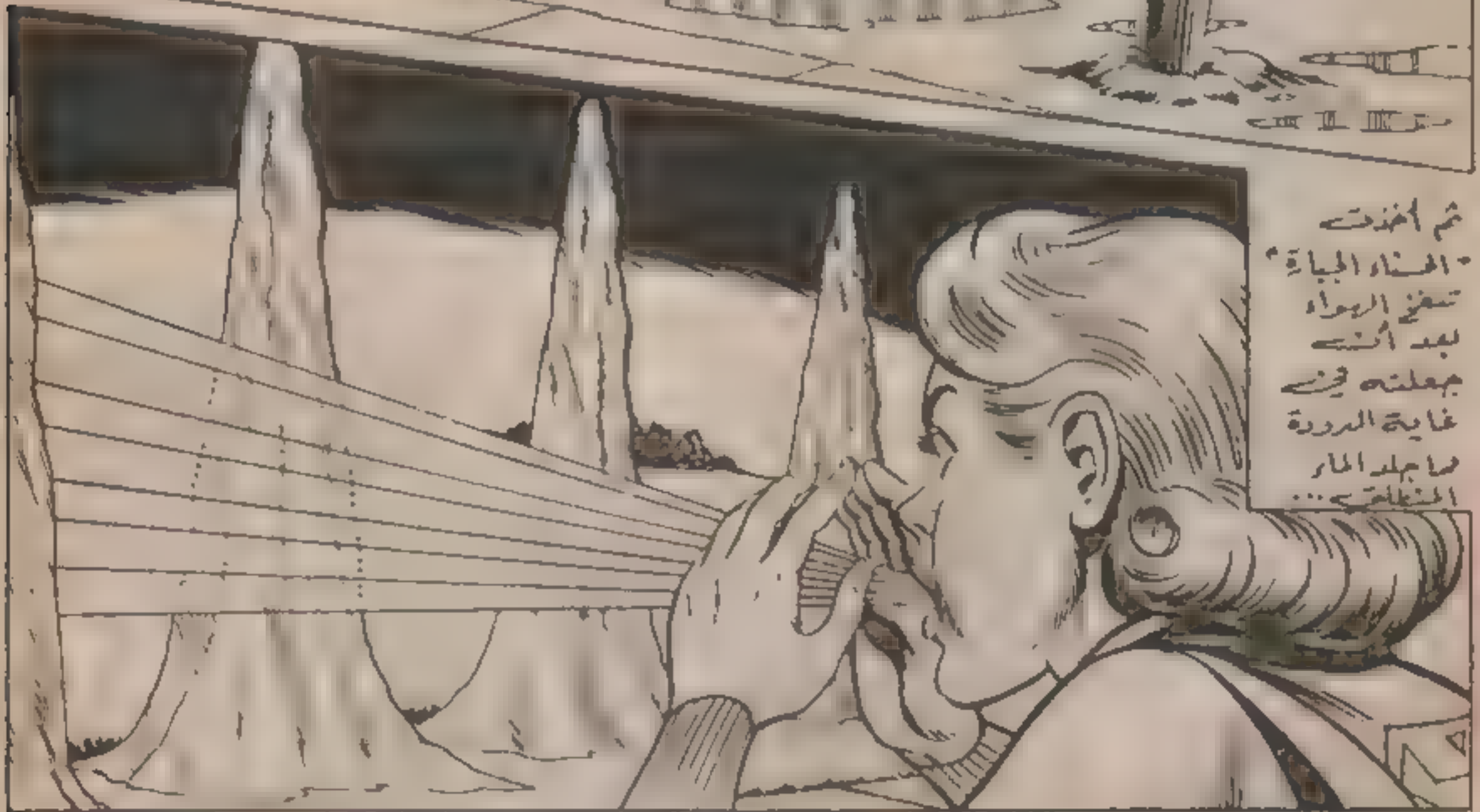
حاهدوا عرض

الحسنة الجبارة

كتابة هوائية... ولكن ماهو
العرض الذي تتعدّه؟

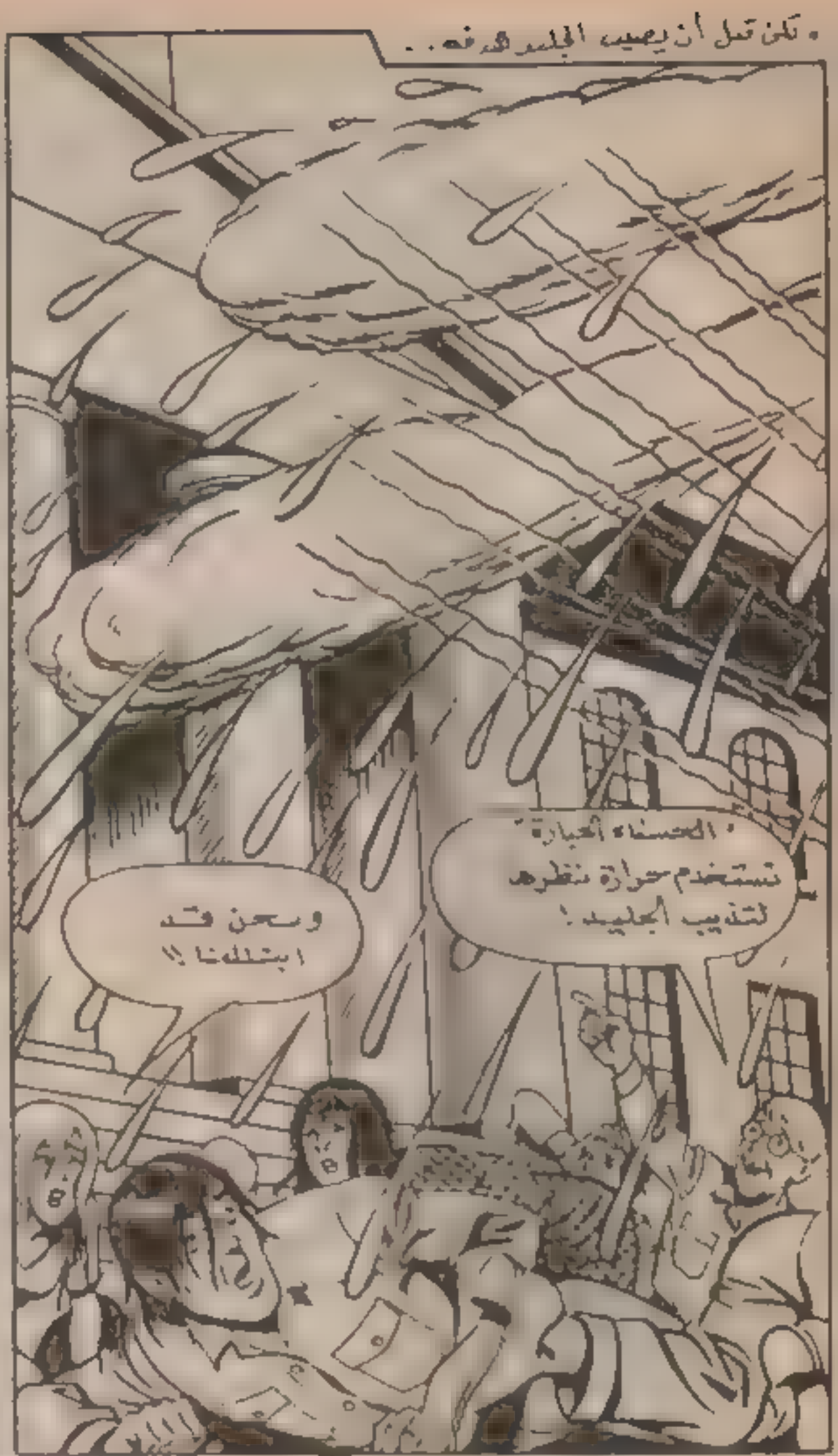
انتظر وتقدم
ذلك!!







ولكن طالبة واحدة لم توافقه بقية الطلبة فينت الرأى...



أنت واحدة من الأشخاص الآلية التي احتفظ بها في قلعة "سوبرمان" السرية... ومن المفروض أن تلييني أنا... لماذا عصيت أمري؟؟ لماذا؟

كانت تلك هي الأوامر...



من...؟
ما هذا الذي فعلته؟!



ماذا؟ ولكني لم أصدر تلك الأوامر ولا يمكن أن أصدر مثلها مطلقاً!

الأوامر التي أصدرتها أنت إيتا!



هذا صحيح... فهي لا يمكن أن تعمل إلا بأوامري!

ارجعي إلى القلعة!!

تسببت الأوامر التي أصدرتها في هذا... وأنا لا أستطيع إعادتها... لا سأفعل... موصدة صوته!!



مهلاً، لا بد أن "توبار" استخدم قواه الغريبة لتقليد صوته... وأراد إيقاعي في شرائك خداعه!!



هل فقدت عقلي هو أنا مسؤولة بالفعل عن ما حدث... الأداة جميعها صدي ولكني لأدرك الغموض مايت "توبار"!!





ولكن لماذا يريد سوبرمان أن يفقد إبنه عمه
قواها الجبارة؟؟

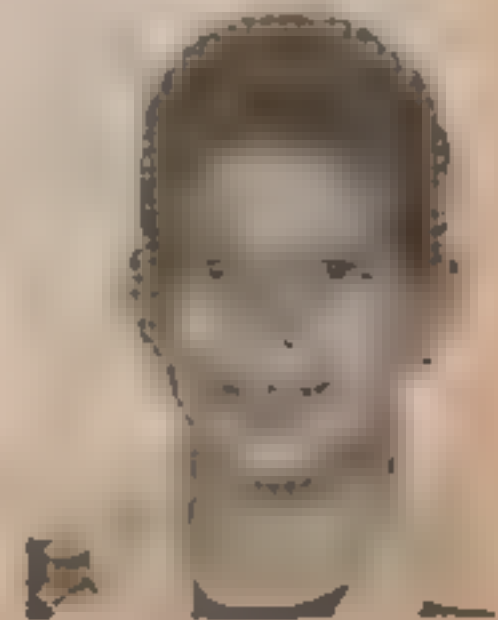


رامي موسى صباح، حي السيدة، مسكنات، لبنان.
(١٠ سنوات - الهواية: ركوب الدراجة، التزلج
على الثلج وغيره، السباحة، المطالعة خاصة قصص
سوبرمان، موسيقى على الأرغن)



مارك نعمه، قرب كسمة مار يوسف، برج حقود، لبنان.
(٧ سنوات - الهواية: السباحة، الرياضة، قراءة
محلة سوبرمان)

محمد محمد عبد الرازق الشرقاوى، ١٦٤ شارع النيل، شقه
١٢، العجورة، محافظة البحيرة، جمهورية مصر العربية.
(الهواية: القراءة، الرسم، الكاراتيه)



الرجل القامض

الجزء الثالث

كما وعد في شيفه دارش في العلوم بعد أن سره مصرقا...

توبوا حجتهم أصفا من سويدون يا...
وتنم قد ينكر سخفهم آله...
مد آ... مفعلة لنه بشك في...
رقتهم العداة بالطريقة لمعجبيهم...
... لا يهيم...

يبدو أن الوقود قد نفذ من طائرتهم
وهو يهبط!!

هذا نستطيع القبض عليه
يسهولة!!



لا يبدو عليه أنه خائف
من... فهو يتطرقنا!!

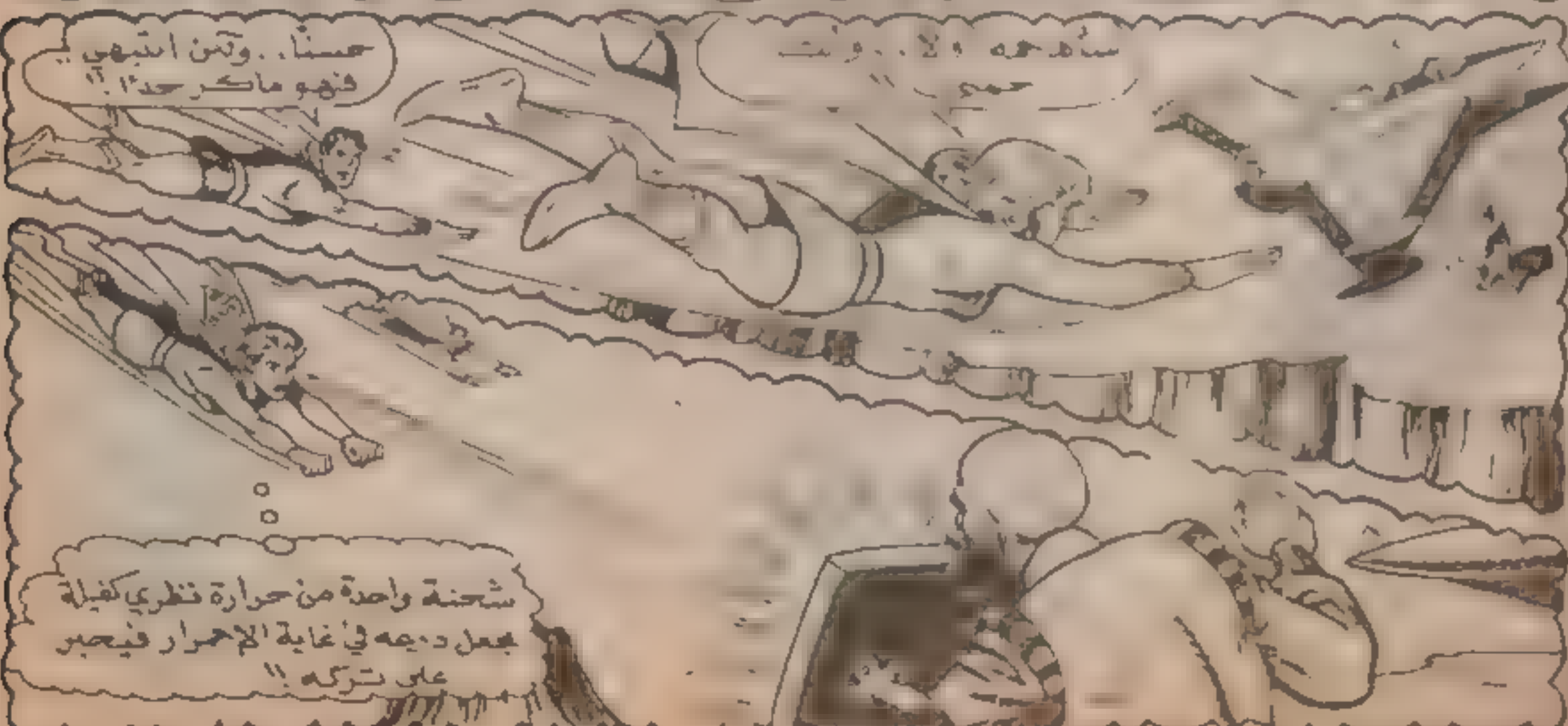
وهو يمسك
بدرع في
ذراعه!!

وتنم قد عهد
مستمن من...
مما جاء...
على...
...
أجزم...



حسنا... وتين انتهى
فنهو ماكر جدا!!

سأدعه... وانت...



شحنة واحدة من حرارة نظري كفيلا
يجعل دمه في غاية الإحمرار فيجبر
على تركه!!

ولكن عيني طريقتي .. ولكن بعد أن جعل الضرب ..



انظري إلى
سوبرمان وهو
لم يستعد نشاطه
بعد !!

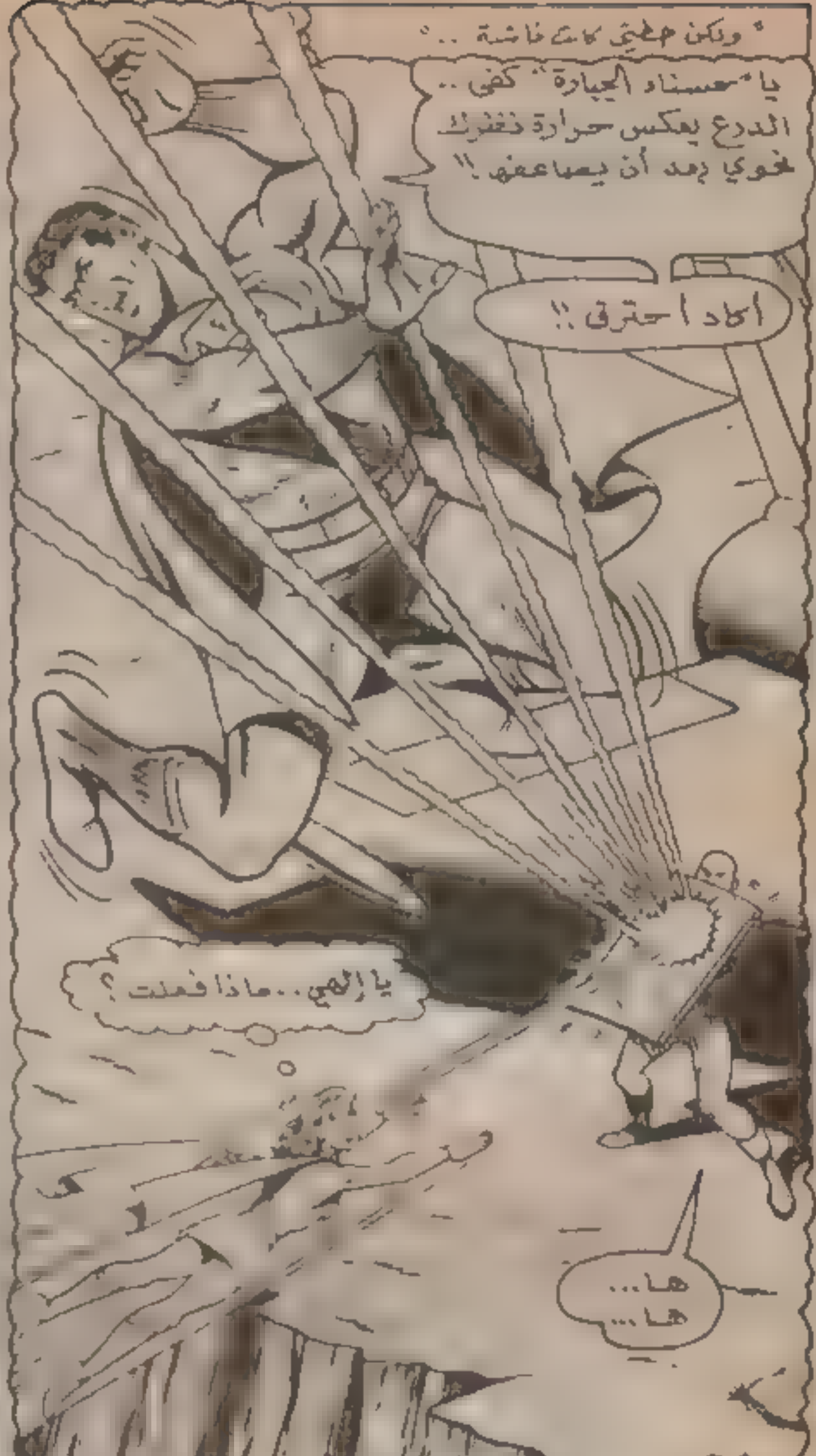
وبعد أن ستمت الشقي للشرطة واستعادة سوبرمان
نشاطه كان لا يزال عاضاً جداً على ...
وقد لي أنه
سيضع
قنبلة في
مفتح
القنعة
في أمتي
معدة
عنها !!



ولكن عيني كانت غاشية ..

يا حسناء الجبارة "كفى ..
الدرع يعكس حرارة ذخيرتك
لخوي بعد أن يصاعفها !!

أحادي حترق !!



يا إلهي .. ماذا فعلت ؟

ها ...
ها ...

وبعد لعنيرة في
الطية الوطنية ...

الشاعر العاصم .. أخيراً شاهدته ..
ويبدو أنه على وشك القيام ببعض
أعماله التخريبية "



ولكن لا .. هناك أحقد
آخر ... وكأني أقبض على
"توبار" يجب أن أعد
فخزين !!

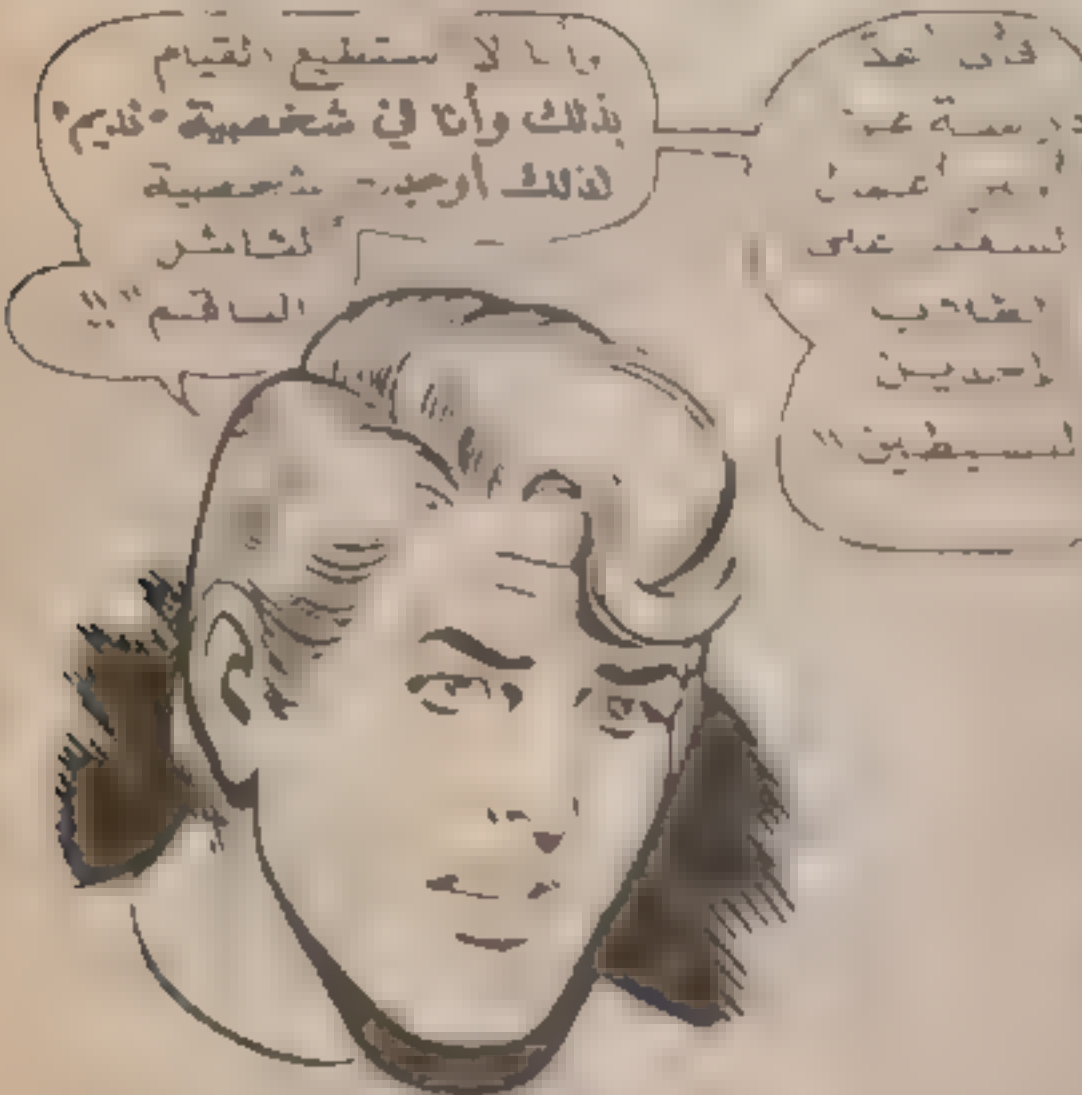


وتكره من
يساعدك؟

يا ربي... إنه سيء!



أعسأء أجمارة
استعدي
أرى أنك تضع قناعاً وصديقتي
كي لا يكتشفه بطري أخيراً



وأن لا تستطيع القيام
بذلك وأنا في شخصية قديم
لذلك أوجد شخصية
لشاشر
الناقم

فأنا أعد
دراسة عن
ذات الأعمال
لشخص على
الطلاب
والمدنيين
للسيبيين

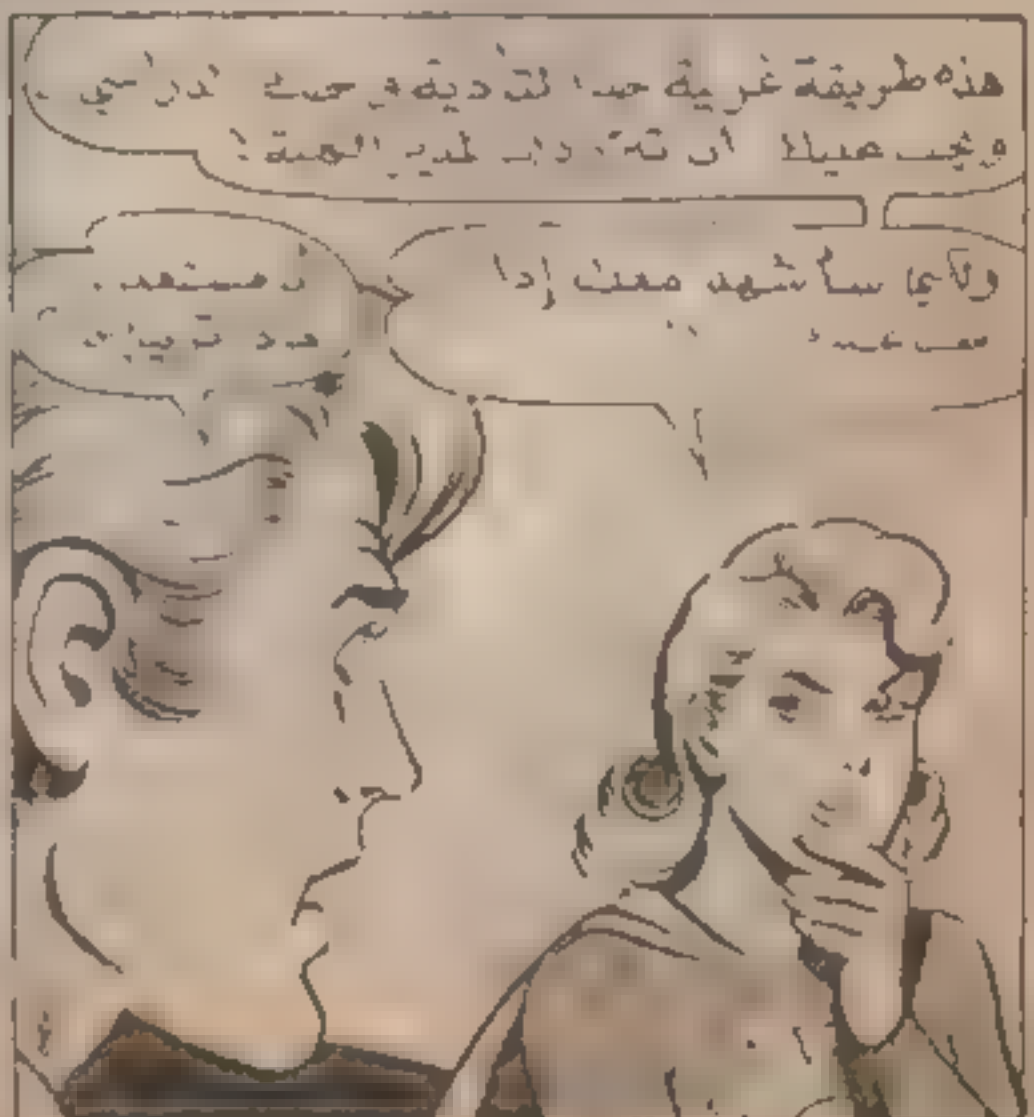


يجب أن لا أدمه نعم
أي أعرفه جيداً
لست أدري
أنت طالب هنا
لماذا يتفقد
ذلك؟

في الواقع كنت أقوم
بواجباتي في سنة



ستقوم بعرض لشخص معين . وتكون هذه
حملة "المشاعر الماسية" الوداعية



هذه طريقة غريبة جداً لتأدية واجبك الدراسي
ويجب عليك أن تهـ... داب لدير الجنة

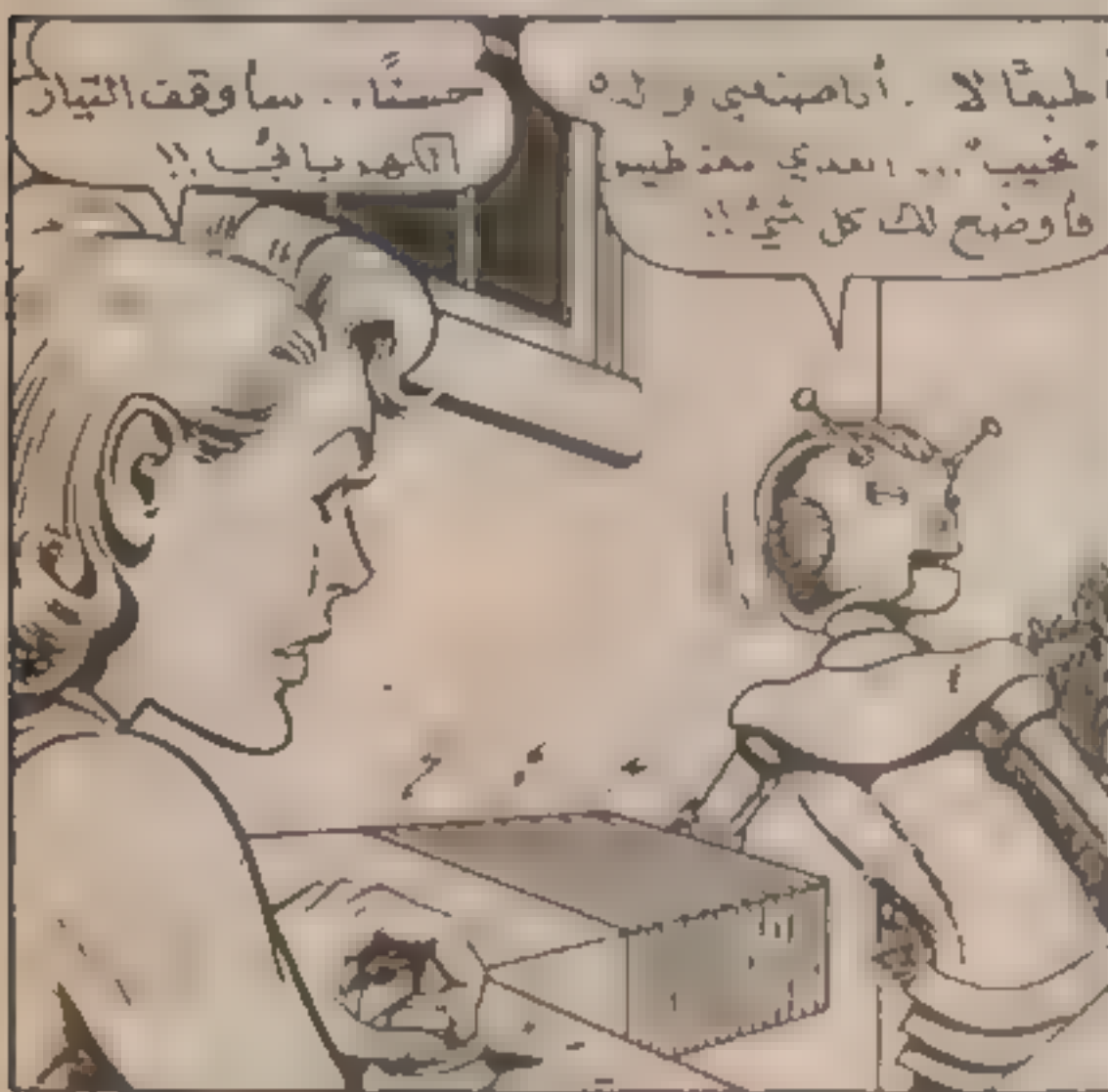
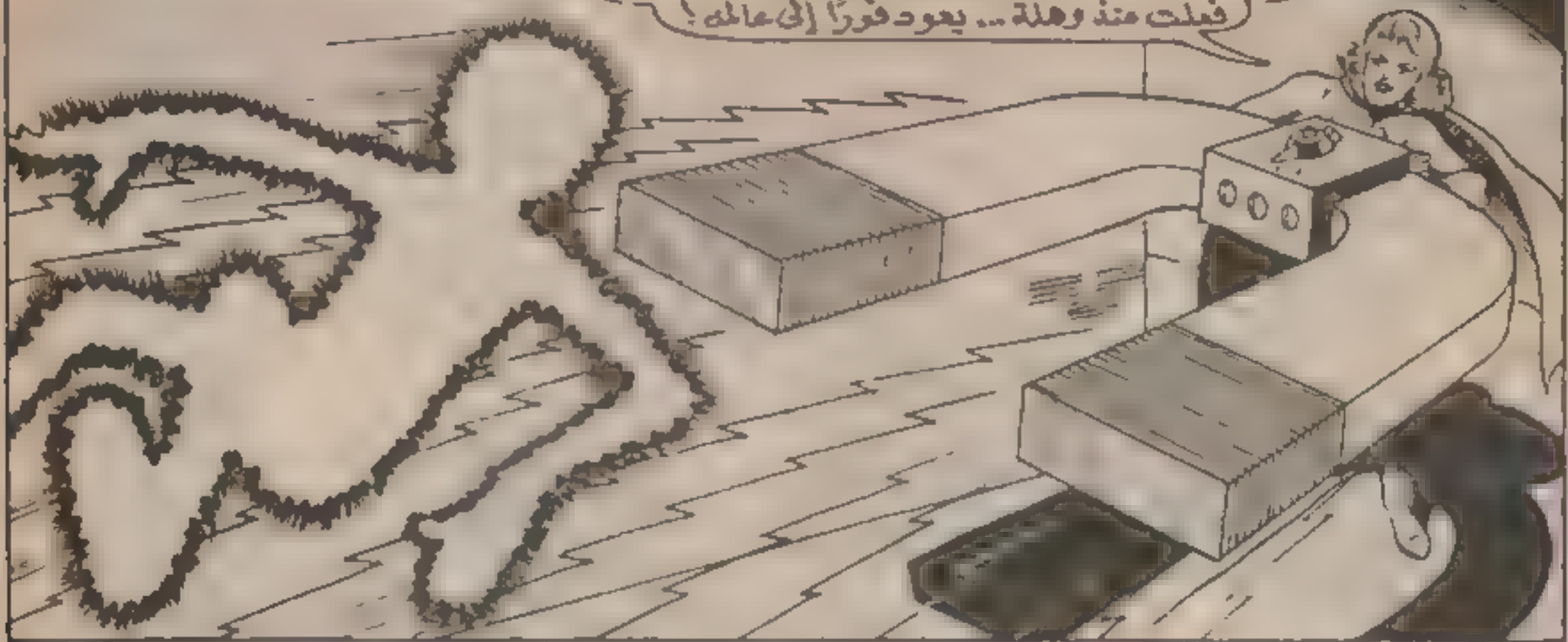
ولأنا سأشهد معك إذا
مستعد

أنا مستعد
هذا توبيخ

حسنًا، إختاري بيني
بالتفصيل

وتكن هذا المفد طيس الكهربي
سبكشفاك يا "توبار"!

هذا يعني أنك ليس ذاك العنيد من بعد "توماس" سيد
"مير" .. الذي إذا نطق باسمه بطريقة معكوسة كما
فعلت منذ وهلة .. يعود فوراً إلى عالمه!



حسنًا .. سأوقف التيار
الكهربي يا "توبار"!

طبعًا لا .. أنا صنف "و" له
"نجيب" ... اعددي معك طيس
وأوضح لك كل شيء!!



توقعت أنك اما السيد
"مايز" ... أو شخص آخر لي
جدار ... لا أعلم ما قشلت
خطبي الأولى انتقلت
إلى أكلة الدابة!

آه ... المفد طيس أزال
الهالة التي كانت تحيط بك
... وأنت لست من أشخاص
"سوبرمان" لاذية!



ولكن النهاية جلت بسرعة ... فأرسل "نجيب" ابنه
قبل الفجار "كريستوف" برق لفت ...



"منذ عدة سنوات بعد أن علم "نجيب" أن "توماس" سيهر
قرر أن ينفذ نفسه ووجهه وسمه مناد مرسته
فصائية .. وأرادك صغبي ..

سنتذهب إلى الأرض ... وهناك ستحصل على قوى
جبارة ... سأعد هذا الشخص الآلي كي يدرب ابننا
"سميد" على كيفية استخدام قواه!!

«وهين بلغت الأرض وحدت أن سعيد قد كبر وأصبح
الفقير الجبان» فترجعت له لحيته...

لا... أنا سأعلمك كما أمرني
والدك... وإد فشلت يجب أن
لا تستخدم قواك ثانية!!

ولكني تعلمت
كيف استخدم
قواي الجيابة!!



«ولكن لسبب مجهول يموت... وتدمر مجهول أيضًا لم أتعود إلى
«كريتونيت»... وبعد سنوات عديدة من شربها بالقرب مني
ومشعل أعزيتي»...

يجب أن أجد
سعيد وأعلمه...
لهذا أنا صبحت...
هو على كوكب الأرض!



«مرة تلو الأخرى اختبرت كيفية استخدامه لقراء»

مناحتك تساعدك كثيرًا، ولكن
تذكر أن الآخرين ليسوا
مثلك!!



ليس لدي المزيد لأعلمك
وتكن هناك كوكب أخرى
استطيع إعادته سكامها
في اللقاء!!

وداعًا!!



«واستخدمت
عقلي المتقدم
المتقدم لدرود
نفسه لبقوى
خارقة...»



آه...
شعاعي الذري يعمل
جهدًا... حالت
النيزك بلحظة!!

وفي السنوات الماضية اختبرت ودرجت على من الرجال
الناجحين ..

لم تقم بذلك على أكمل
وجه ... في المرة
القادمة
رأس - درجتين ..



تمرت ليوم وجريت نظري الى تاسعة الاول ... الذي
اصبح سورمان .. فكتشف ان له مملكة ...

هؤلاء الاشقياء
لا يتعاضون ابداً !

هل تظن أنهم سيدركون يوماً ما
أن الرصاص لا يؤثر بنا ... يا ابن عمي ؟

ابن عمها ...
مستحيل ...
إنها صغيرة جداً
لتأتي من
كريبتون



ولكن سرعان ما علمت أنك "مغيرة" من مدينة "أرغو" ...
التي خرجت من القمامة كريبتون ... وأنت بلغت الأرض بعد
تعب شديد



فهمت .. لذا قررت أن تمسحي مشي
امتحت الفتى بجوار من قبل

ليس تعاماً ... أنت
تغمت على يدي أفضل
تأديتي سورمان



ولكن لم أر سيدة
من قبل يقوى جيرة
ولم أعد لا قبل
هذه الفكرة
و مكايبة مجاحها !

لقد كنت أن أجهز
لك من لا ته تطيعين
استخدم قدرتك
أجباراً بطريقة صالحة
بجعلك تشكر
بنفسك !





نعم هذا ما جديني... حبيبتي
الفرح باستطاري... أنت انتصرت
هنيء وبعثت إليك جديرة بقوا
الحيثارة

لن أملك بك شيعة... وأنا
واقق أن سوبرمان
بشاركتي الرأي

في لقاء، ولكن
كيف تعلم ما هو
شعور سوبرمان؟



فتكرت بعد أن استخدمت
إحدى قواي... واخترت وقتي
ارتكبت أنت فيه غلطة وكنت
واثقاً أنك فقدت الذاكرة
بنفسك!!

لهذا قمت
وأتيت لك
المشهد الأول
بعيداً تعتقد
أنت لا سمحت!



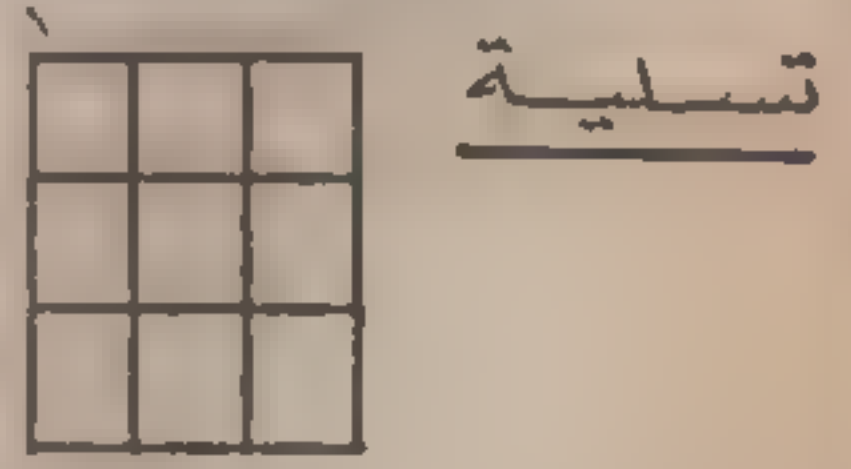
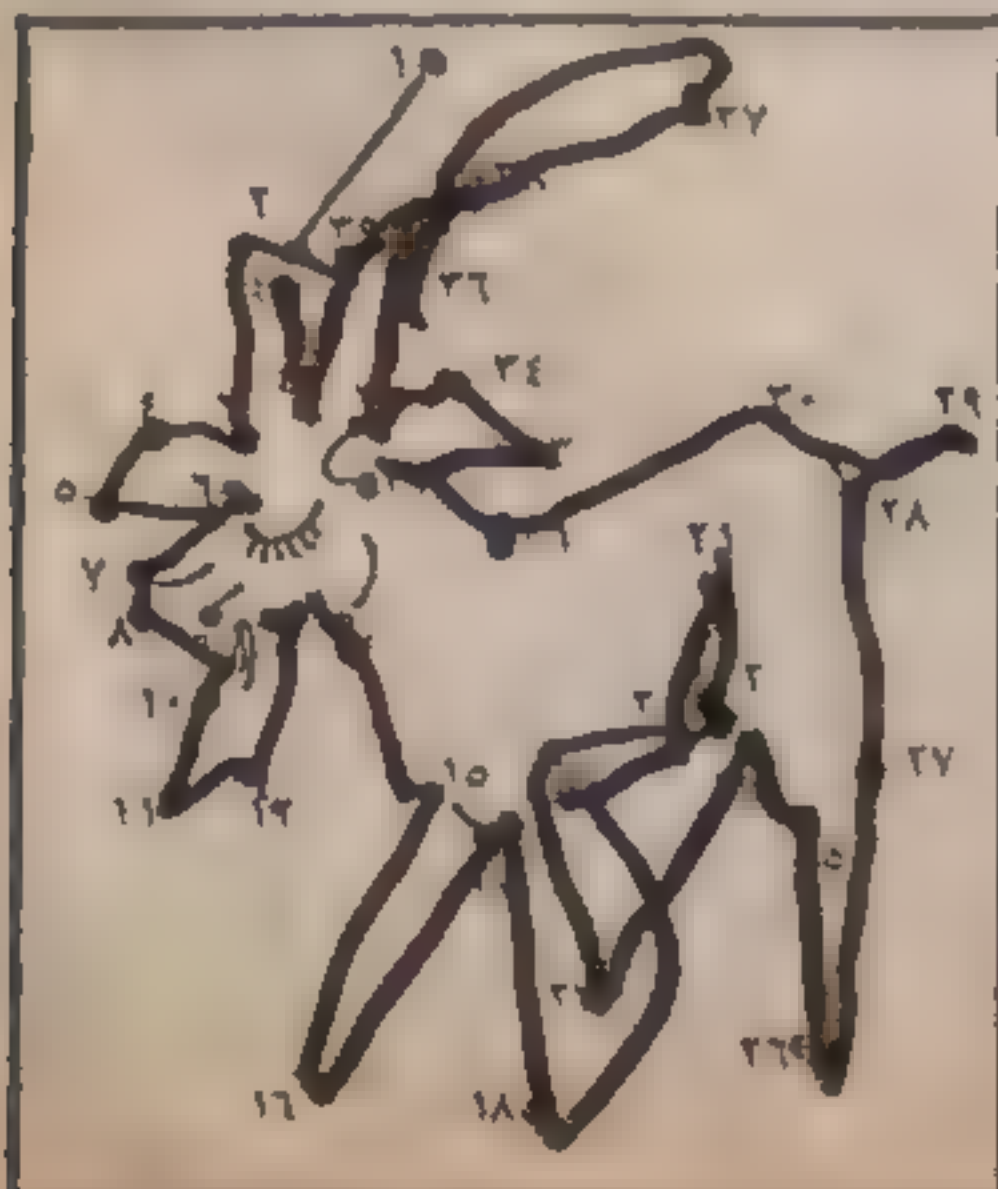
وصحح ما لم يصب...
أعتذر عما صدر عني يا سيرة...
فحقق لأسدي الفارق في كتاب
أخطأه ولكن من الضروري
أن يتعلم منها...
تستطيعين
الذهاب
فديمتي
تسليتي

شكراً...
ولأن يجب أن
أكتب المدير
لأبعد عنهم
شقيقة لي!!



سيرة من اعتقد نوناً

ها هو سوبرمان
لا بد أن تتحسروا
أستخدع إحدى قواه...
ليكن ابن عمي قادماً!!



حاول أن توزع الأرقام من (١) إلى
(٩) داخل هذه المربعات بحيث أنك
إذا جمعتها عمودياً أو أفقياً أو طردياً أو
عكسياً تكون نتيجة الجمع ١٥.

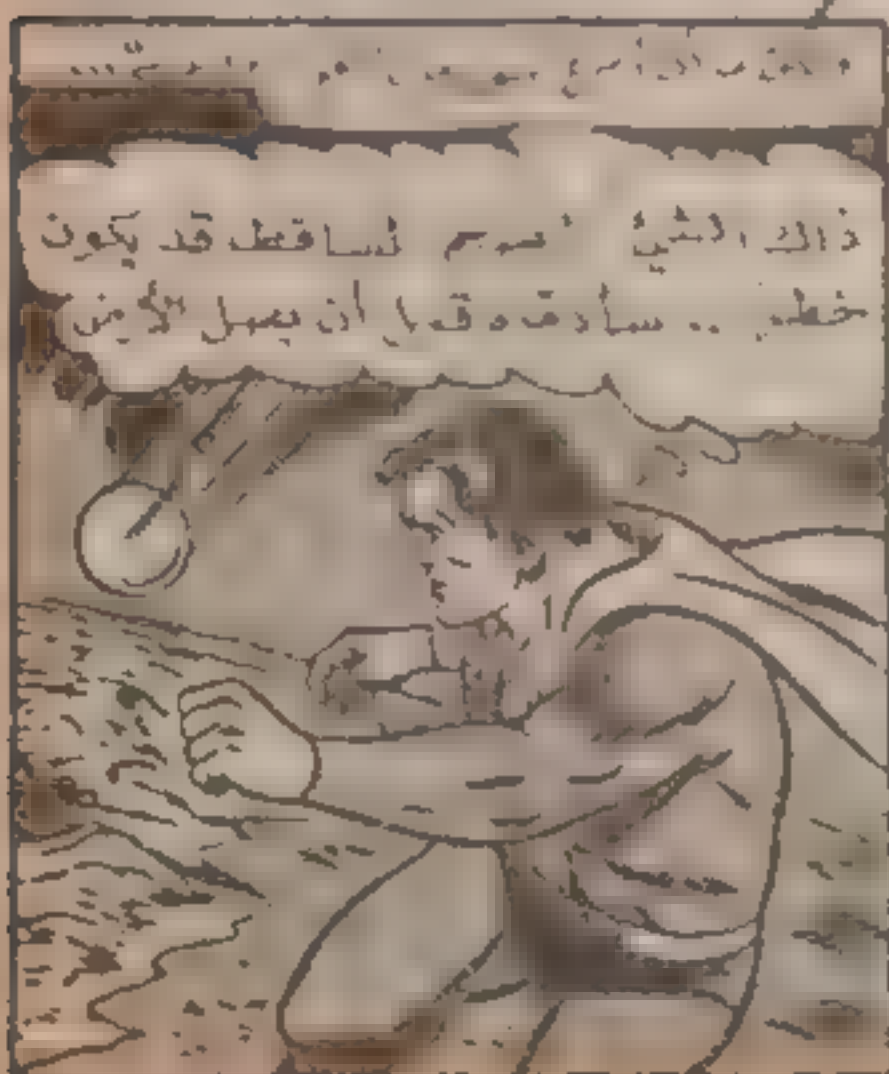
مطعمه لا يعمل سوبرمان نسيم صاينز بالمثل
 ويؤثره في كوكبه ويجعله يقع في مأزق حرجه
 كما يفعل معه ؟ ولكن هذا بالفعل ما حدث حين
 زار سوبرمان ذات يوم ...

كوكب السوبر



انت افضت
 سنوات تخرجني من ماضي
 واطن انه حين
 لمقت لاسمك
 بالمثل

ايها اللعين ... اترك
 كوكب ... وكف عن
 ادعائي



ذلك الشيء ... لم يبق لنا قط قد يكون
 خطير .. سادقه قدام ان يصل الى



ذات يوم في غرفة والرب ... في ...

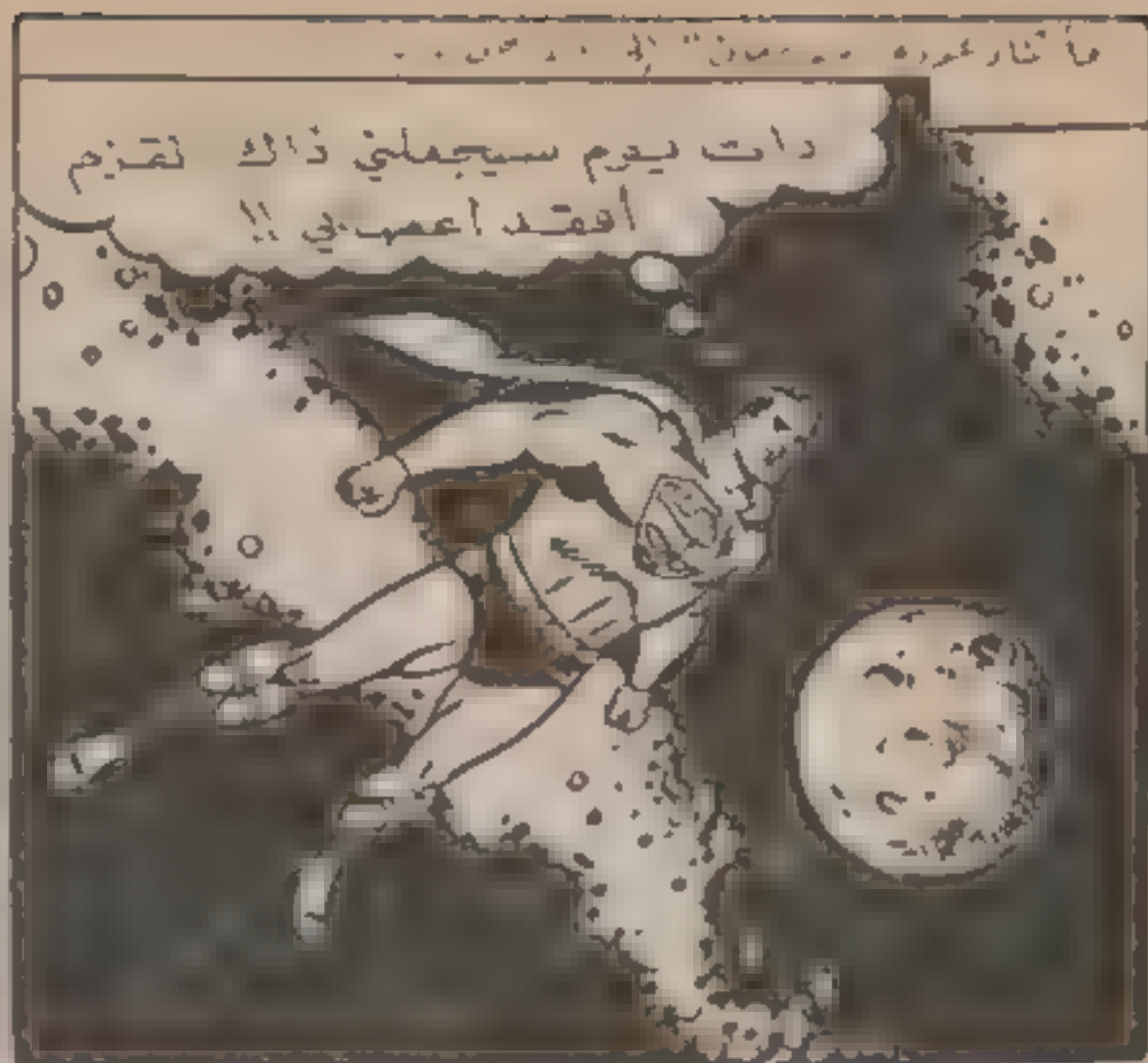
اليوم بجد ... حفل عظيم
 "زوس" السنوي الذي عقدت
 حمنوره محل عام ... سادس
 لأصل في الوقت المتجدد

الصاروخ الذي حمل
 بين يدي ...
 بعد ...



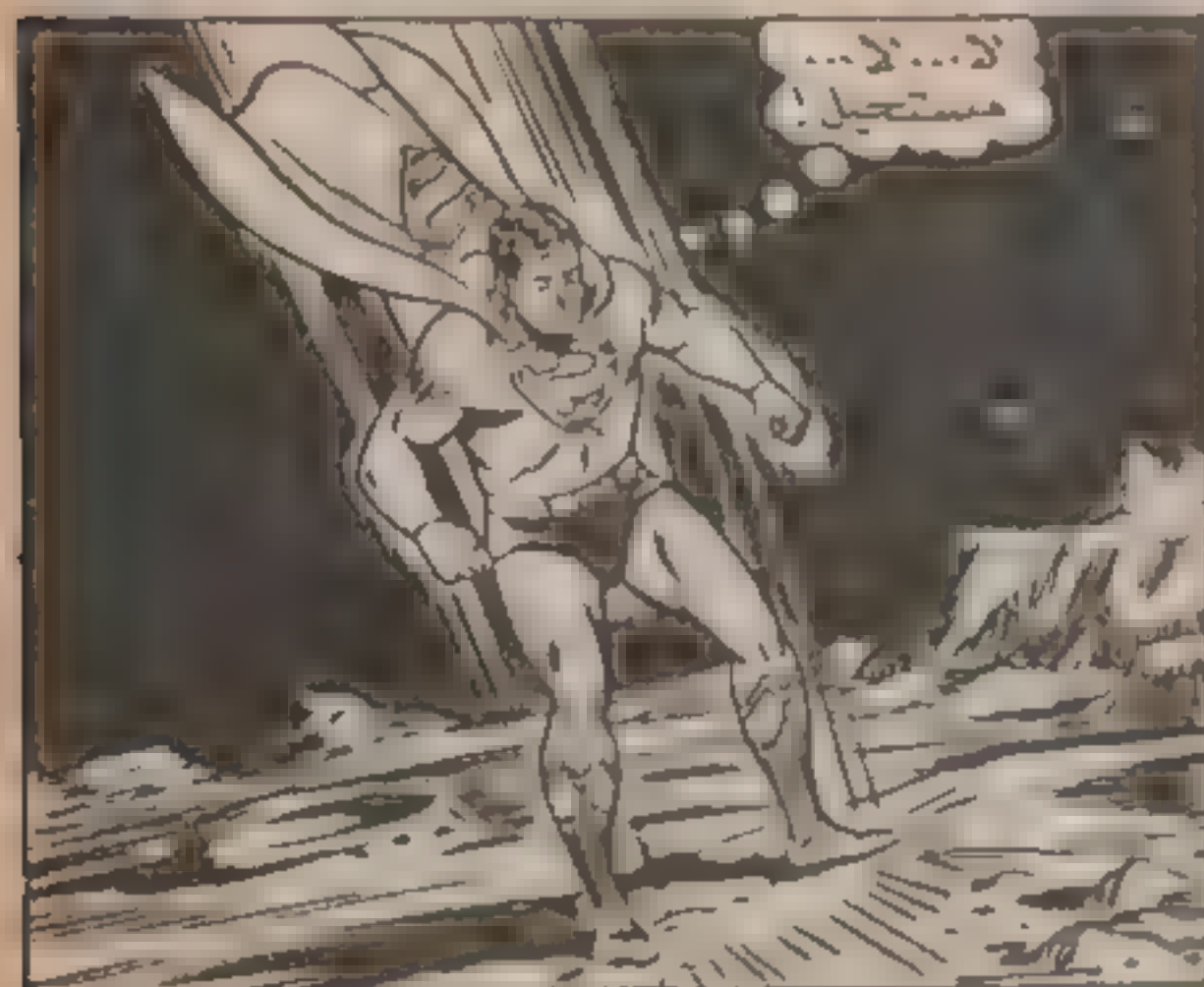
د قاعة شاهي ...

يا الهي ...
القمر أصبح أخضر
اللون !!

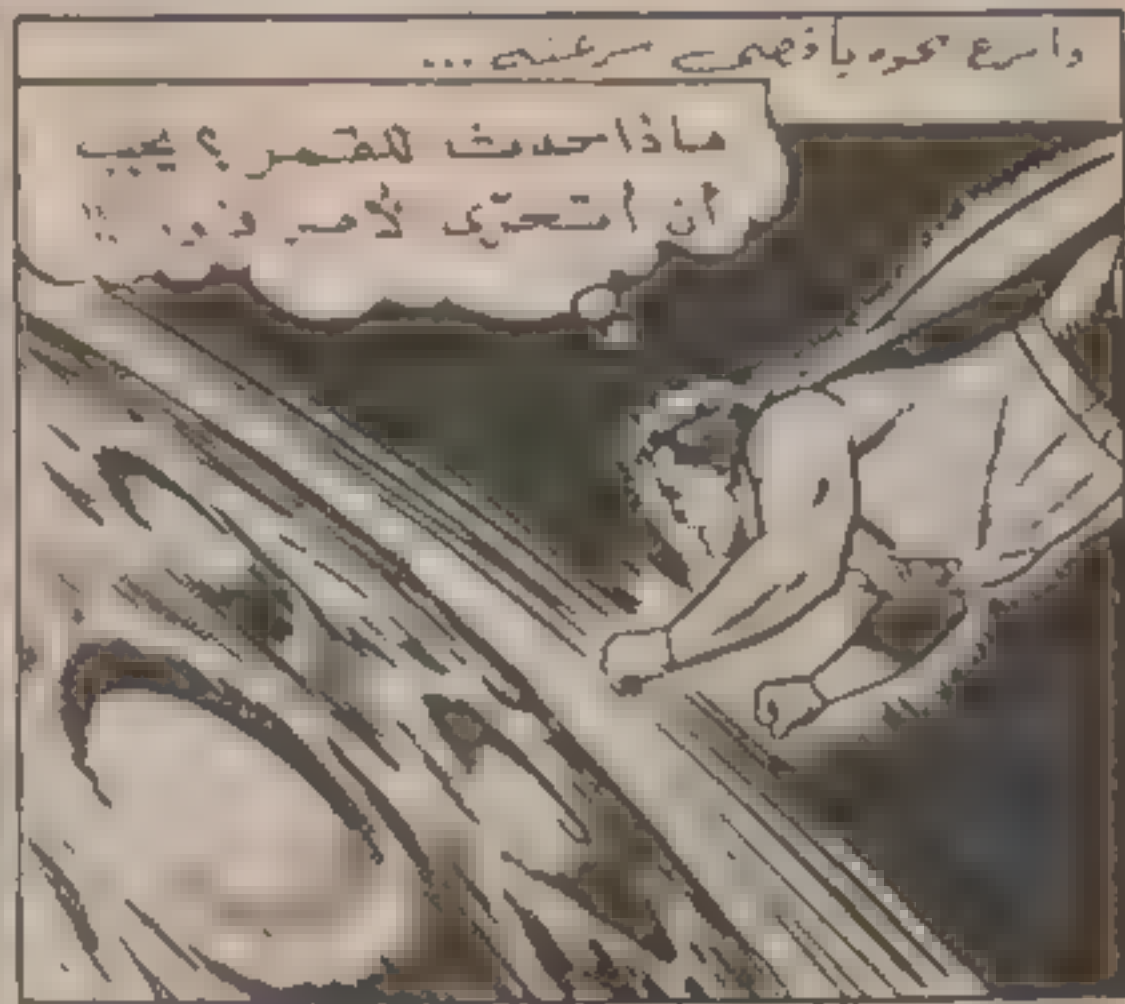


ما تشار عمده ...

دات يوم سيجماني ذاك تقزم
أفقد أعصابي !!



لا... لا...
مستحيل!



واسرع محو يا ذهبي سرعته ...

ماذا حدث للقمر؟ يجب
أن أتحرى لأمر ذاك !!

وفيما عاد سمر السيد فايز " لقمر إلى طبيعته الأولى
أسرع عاز " يا هرت ...



هاها! رنا بقضي وقت
ممتعاً اليك كذا يا سمر
يجب أن أحده
ليطلق اسمه بطريقة
مكسوة لأقصر منه!



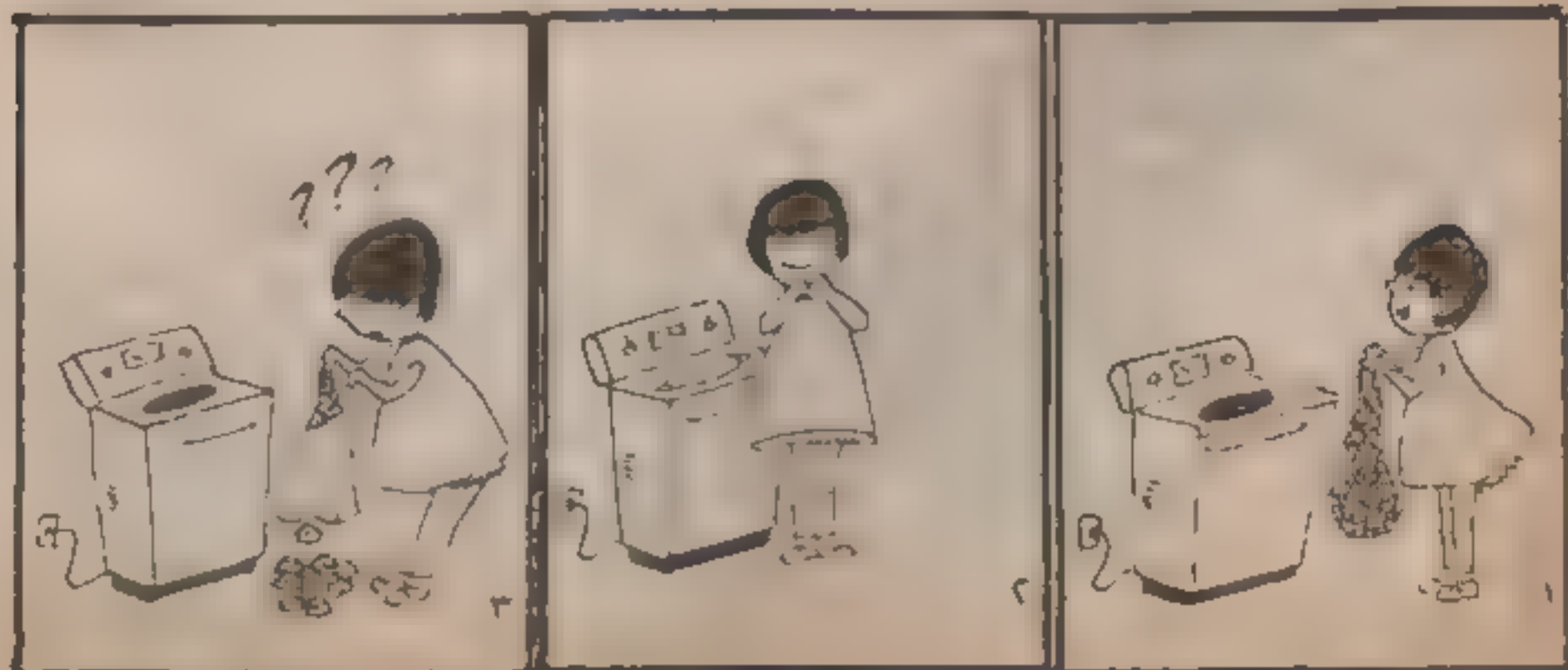
وأعسك سورمان " بقتضة من ...
السيد فايز ...
حبيبة مع تقديت لسيد فايز
من البعد تخمس ...
هاها!
حبيبة... حبيبة
تخسيرا!!



إضحك

حل صفحة ٢٥

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦



وليسرعة فارقة دخل "نبيل" عيادة الطبيب
وشرّك مثله ...

خذ هذه الوصفة
إلى الصيدلية
التي تقع في نهاية
الشارع فوراً!

يجب أن تساعدني
أيها الطبيب ...
انظر ماذا أصابني



وبعد فترة شالمة ماير "جيدس نورغيس" ...

أطلب نصيحة هذا الطبيب!

هذا الطبيب صديقي ...
وأنا أعرف أنه في إجازة!

أصبحت أزرق اللون ...
"سوبرمان" الفيور
أفسد منظري أجيل ...
أحب في ماذا أفعل!



شكراً لسماحك
في بأخذ مكانك ...
والآن سنستريح
من هذا اللعين
للتسعين يوماً!!

"زيام" ... خدعت ...
وقرأت اسمي معكوساً ...
أنت "سوبرمان"!



أعطني هذه الوصفة ...
لسرعة ... هيا ...

لقد تحطمت نظارتي فهل لك
أو تقراً ما كتب
عليها!؟



وبعد عدة أسابيع اعتزم "سورمان" الحوامز ارمية نحو البعد الخامس ...



الكرة الأضوية وكوكب ماير
يحتلون نفس المكان
ولكن كل منهما في بعد
مختلف!

وأرث سورمان "إلى سبي" وسرعة وسرعة ...

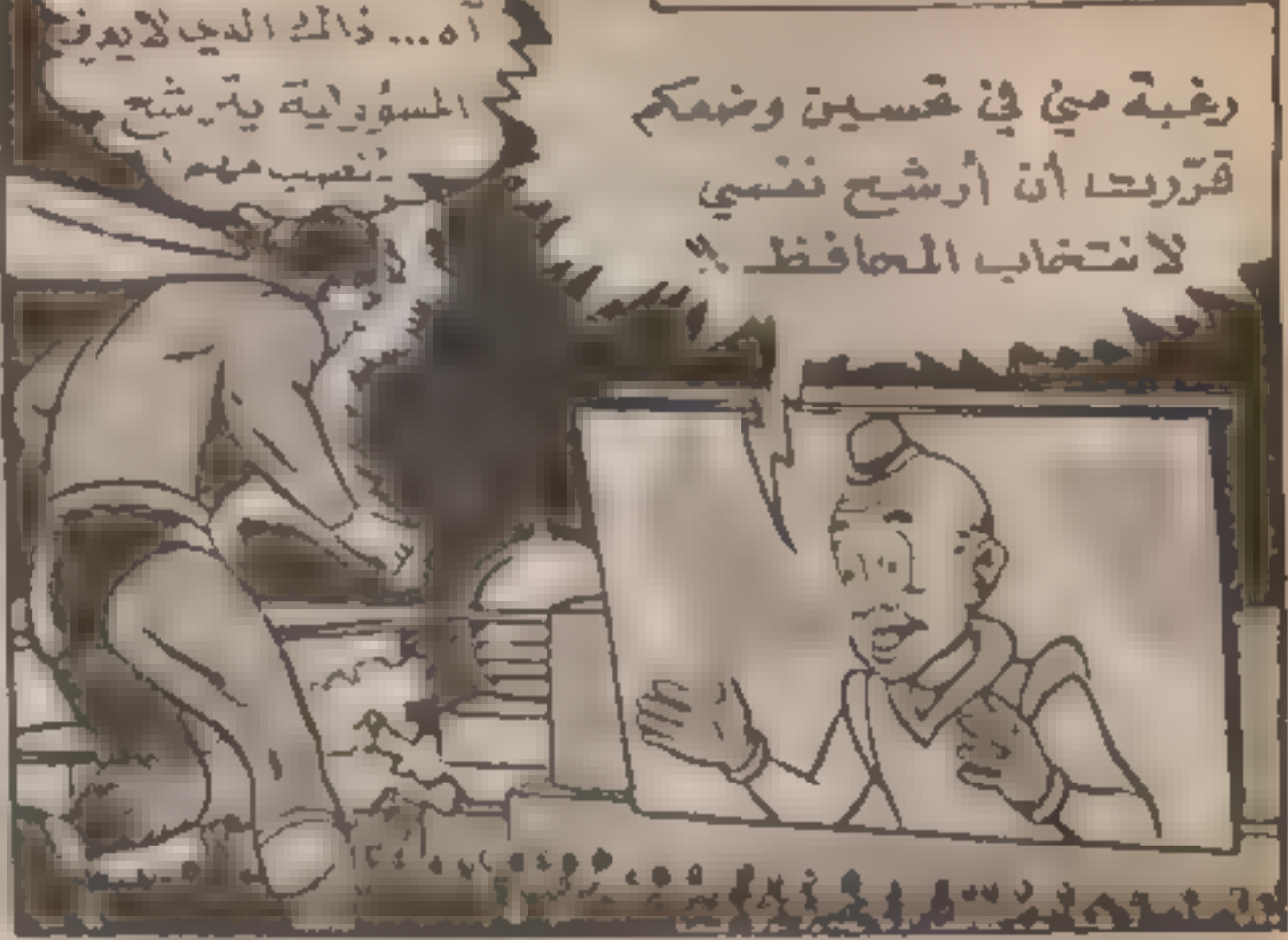
أنت متأخرت
يا سورمان ... فاضطربنا ماير ... سأعلمه
لإلغاء دورك مما
أصاب لأطفال بخيبة
أمل!!



دعوت "سوبرمان" بنظره الخارج إلى أن عثر على مركز
أبو سالت ...



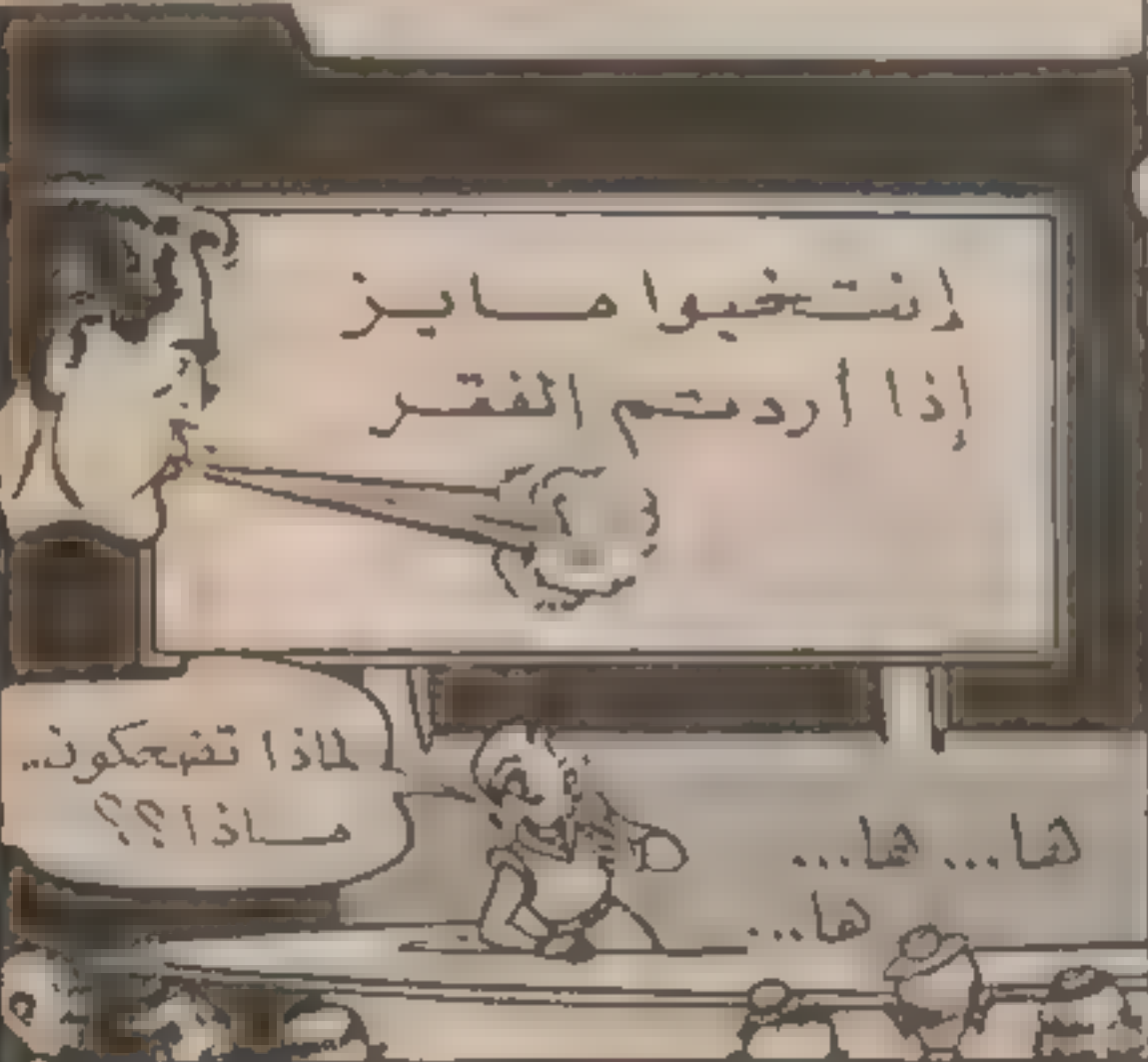
حقاً إن البعد الخامس لمحبب ... إنك أن سوبرمان "سبحان ما رأي
أعجب ما فيه ...



رغبة مي في تحسين وضعكم
قررت أن أشرح نفسي
لا انتخاب المحافظ !!

آه ... ذلك الذي لا يعرف
المسؤولية يشرح
نفسه مهم

والله سوبرمان "المجاعة برقة متاعية فهو اللوحة ...

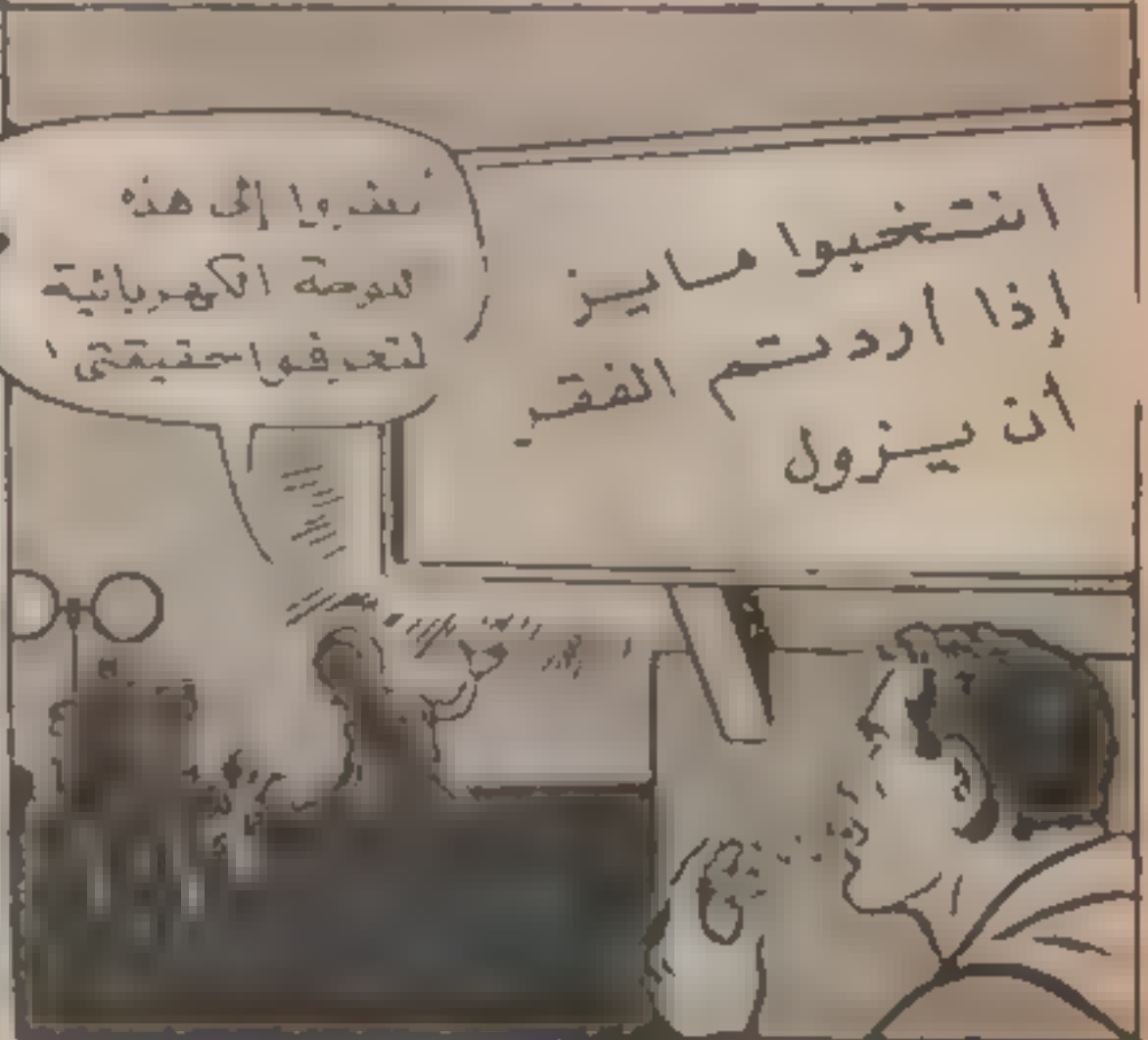


انتخبوا مايز
إذا أردتم الفقر

لماذا تضحكون...
ماذا؟؟

ها... ها...
ها...

وساكن سوبرمان "قصته من المجاعة ...



انتخبوا مايز
إذا أردتم الفقر
أن ييزول

نقدوا إلى هذه
للوحة الكهربائية
لتعرفوا حقيقتي

في اليوم الذي في حديقة عامة ..

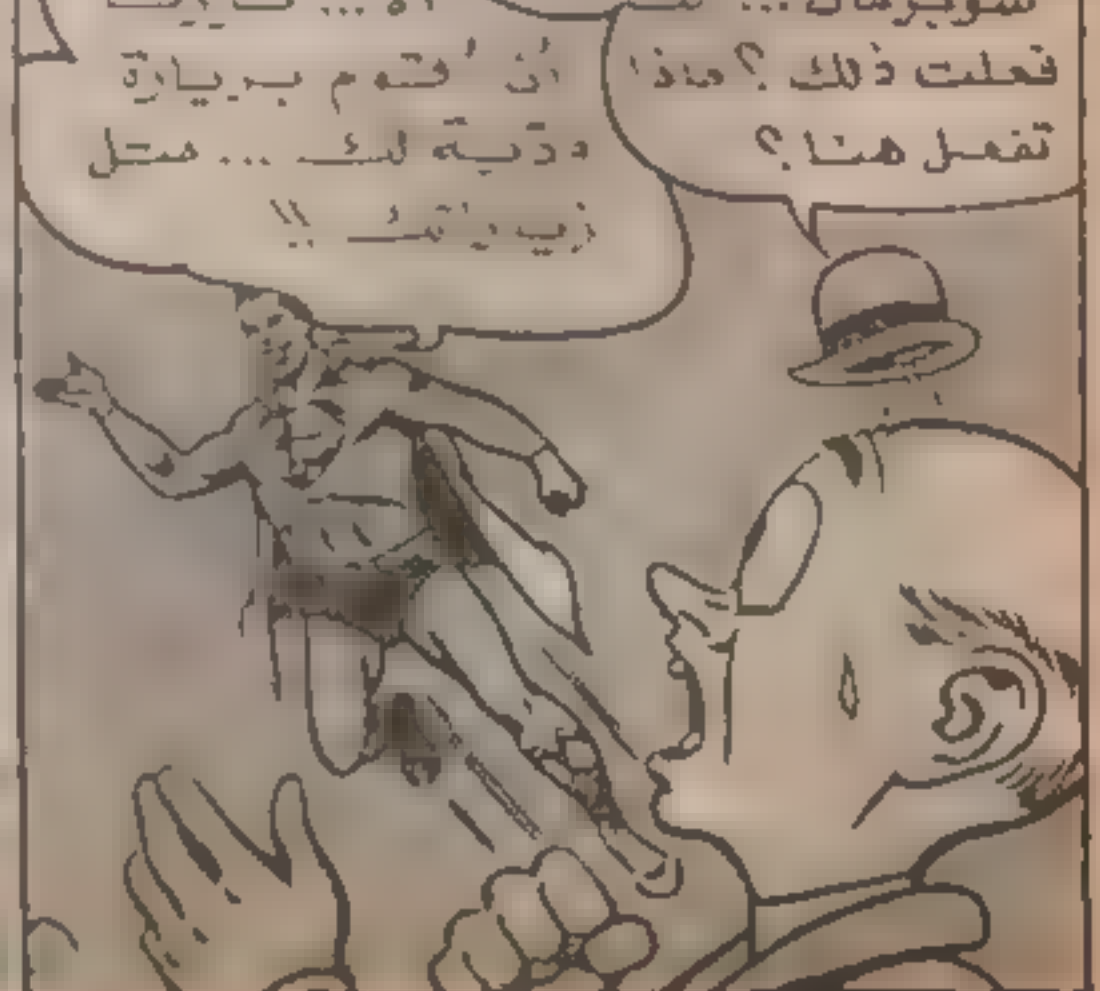


مايز محافظ

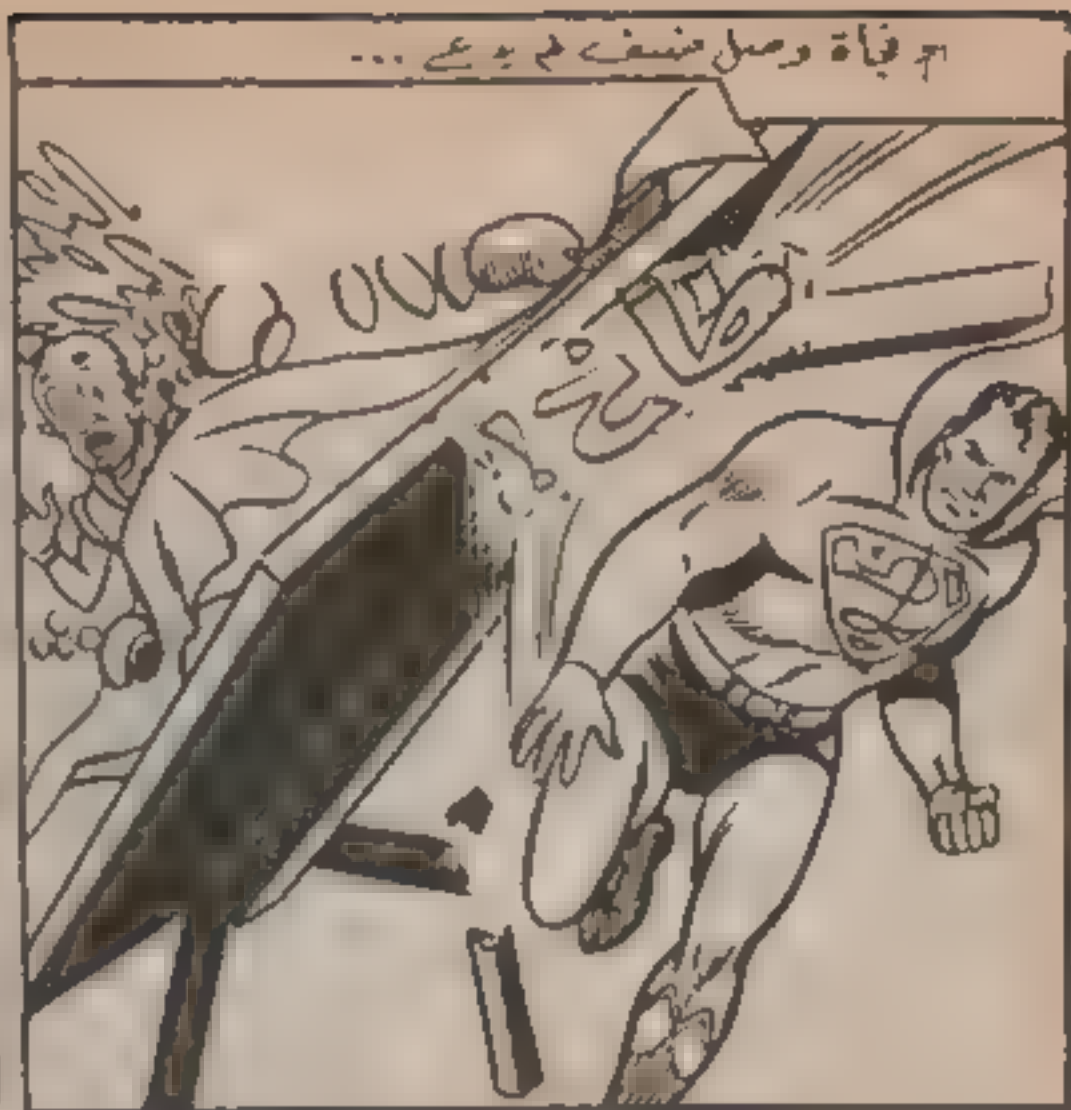
الحق - ينتخبون مايز...
وانت ماذا يمشك ؟

ها... ها... تمتعوا بوقتكم
الطعام عاتي !!

سوبرمان... أنت
فعلت ذلك؟ ماذا
تفعل هنا؟



آه ... قررت
أن أقم بزيارة
ودية لك ... مثل
زيارتك !!



وهم من وجه الرجل القوي ذكي...

أَعْرُكْ يَا مَسِيدِي !

هل تظن نفسك أبيع مني ... أنا خطفت
صديقك " فليم حامي" وجئت به إلى هنا
وهو الآن يسجين خزيي لتي لا ينعد

...

تبع الطير
سهم قريبا

ها... ها... وقع في
الحب الذي أعدته
لها

التركيب الصحيح

فإنه لم يستطع تحطيمها بسهولة... آه...
رجل آبي.. أنت حاولت خداعي لأقرأ اسمي معكوساً
الآن أحق نسي أن يرد الرجل الألب
ساعة للإشارة التي يتديها
"بسم" "دانش"

سے

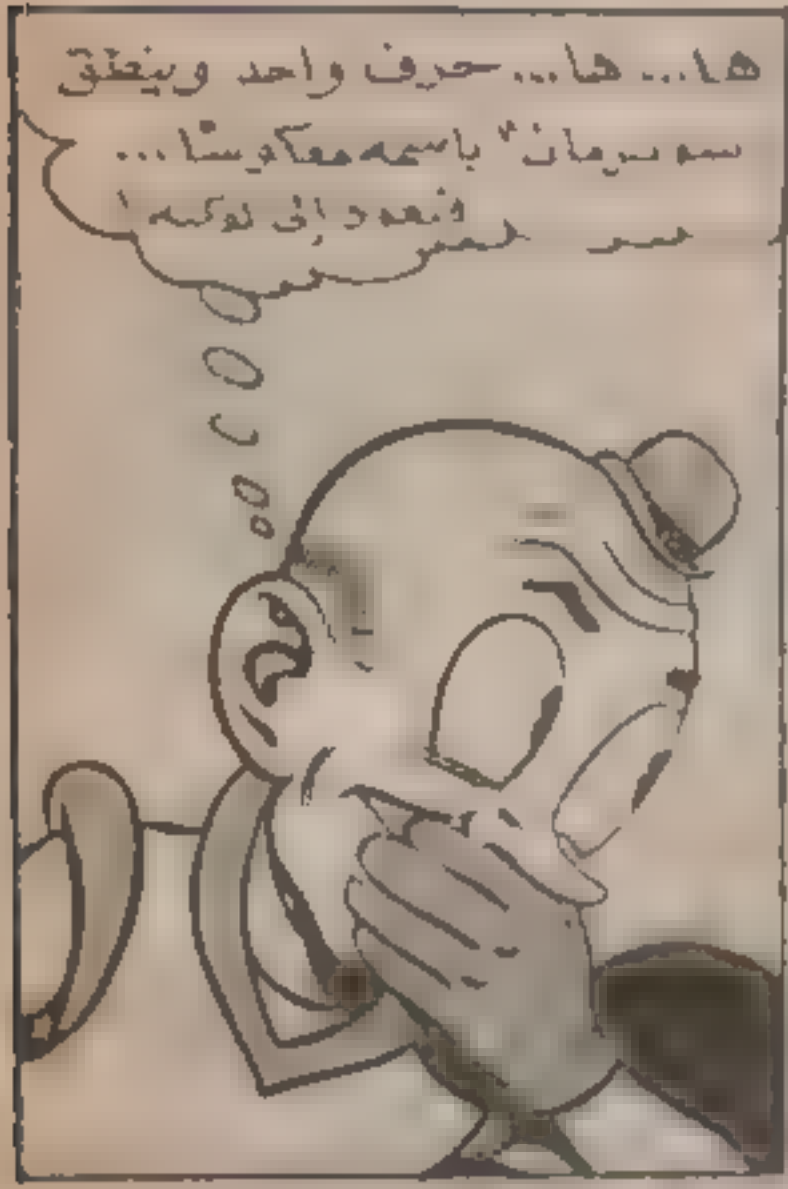


وتظن المايه انه وحيد وطلب من سورمان ان يحلله ليها لغة ثالثة في كوكبه...

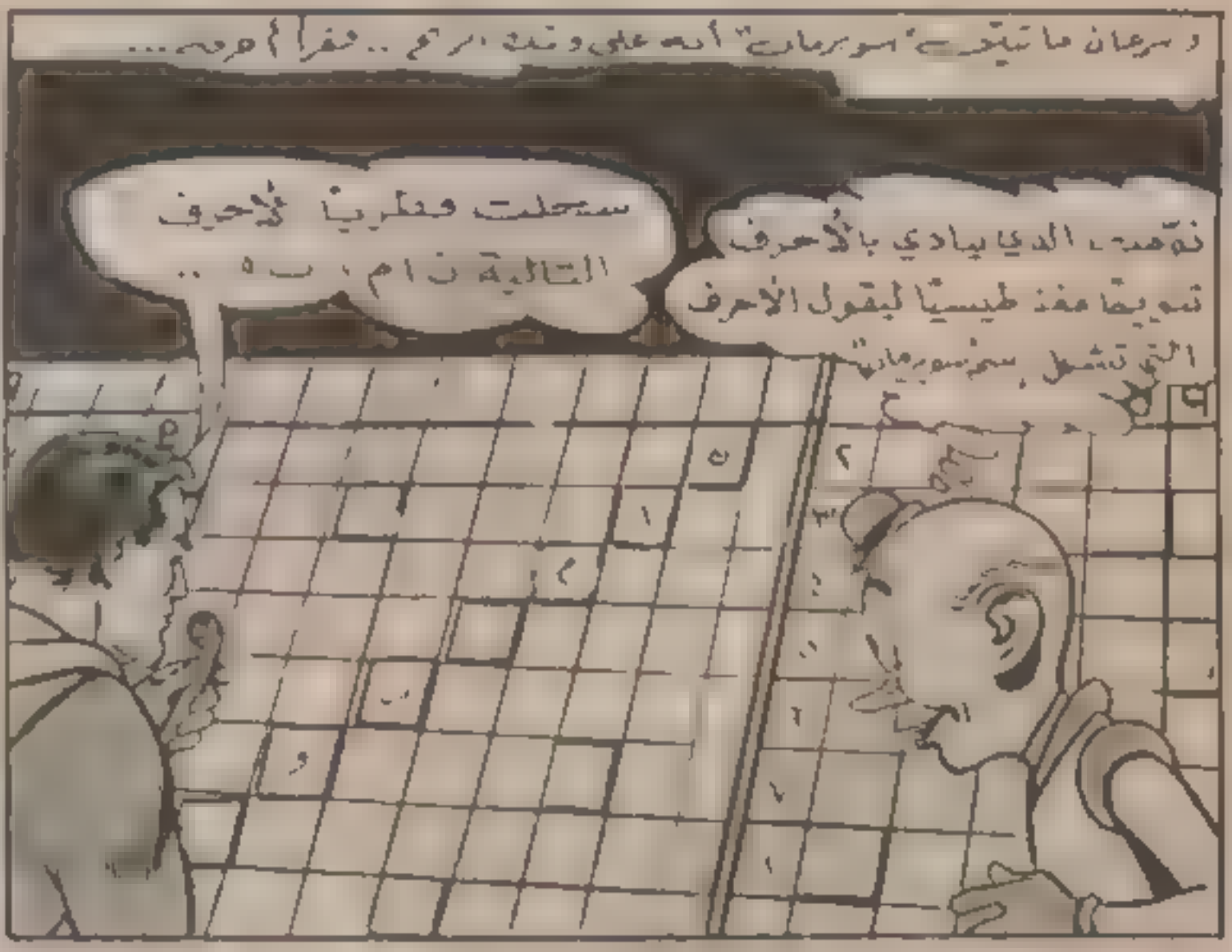
الحروف التالي ن
في المربع انا...

هذه لعبة يحاربها العديد من
مجان كوكينا... فيما يعلق عن الحروف تضعها
انت في المربع المعين عندك!

بها تشبه لغة اخرى
تفهمها في كوكينا!



ها... ها... حرف واحد وينطق
سه سورمان باسمه معاكوسا...
سورمان... فبعد اتي لكه



وسرمان ما يتفهم سورمان انه على وقت ارفع... ففرا ارفع...

سجلت وفكرت في الحروف
التالية ن ا م ب ه ..

فهمت الذي يادي بالاحرف
تتبعها مفه طيسيا ليقول الاحرف
التي تشغل سورمان



بعد من في مركز ساس لرايت...

هاهم... استعد

لانه لشرف لبيير في
يا مايز ان تسمح
باعلان الدمين لاثلة

رشتت الاوعين
ليصلوا بالترتيب الذي
سجدته لهم!



ز... آه... اخطأت...

لم يمه تهجنة رسمه
بظريقة صحيحة...
فغشلت ثانية

تعمدت الخطا بعد ان
اسمته حوت ماذا بعد في

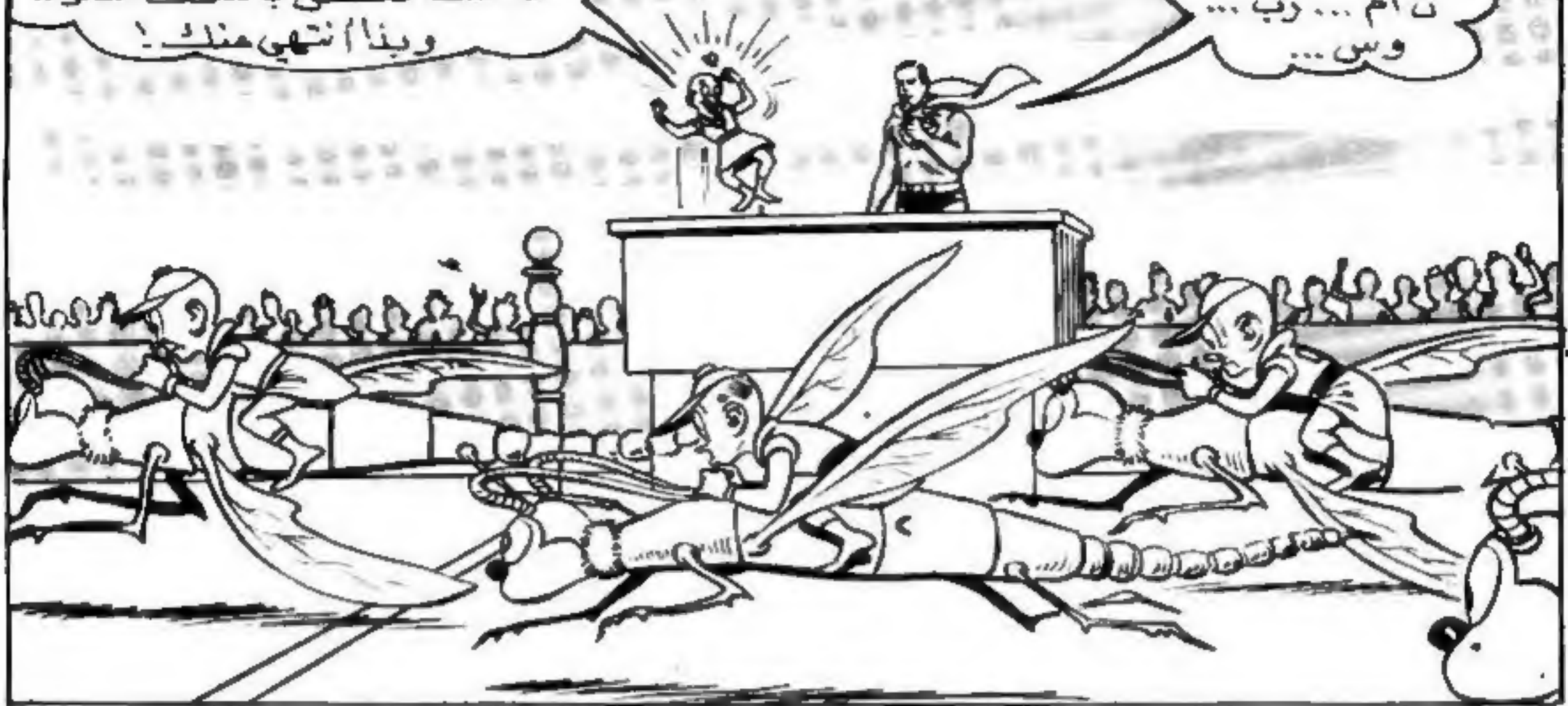
مايز...

وبعد لهزيمة ...

القائزون ...

ن ام ... رب ...
وس ...

ها... ها... أيها الأحمق ...
خدعتك لتتطرق باسمك معكوساً
وبذا أنتهي منك!



وليس سورمان" بصوت منخفض جداً ... ثم ...

لم أسمع ... ولكن
ها هو يختفي!



الآن بعد أن
عاشتك درماً ...
سأعود إلى كوكبي
بمحض إرادتي!

يا سيد مايز ...
أنت خسرت
الانتخاب!

ماذا؟ أنت لم تختف
بالرغم من أنك نظمت
باسمك معكوساً!!



ولكن تلك اللحظة في الأرض ...

ما لم يعاينه السيد مايز
أي عندما أردت أن أقادر
كوكبه نظمت باسمي الحقيقي
"سعيد" بطريقة
معكوسة!!



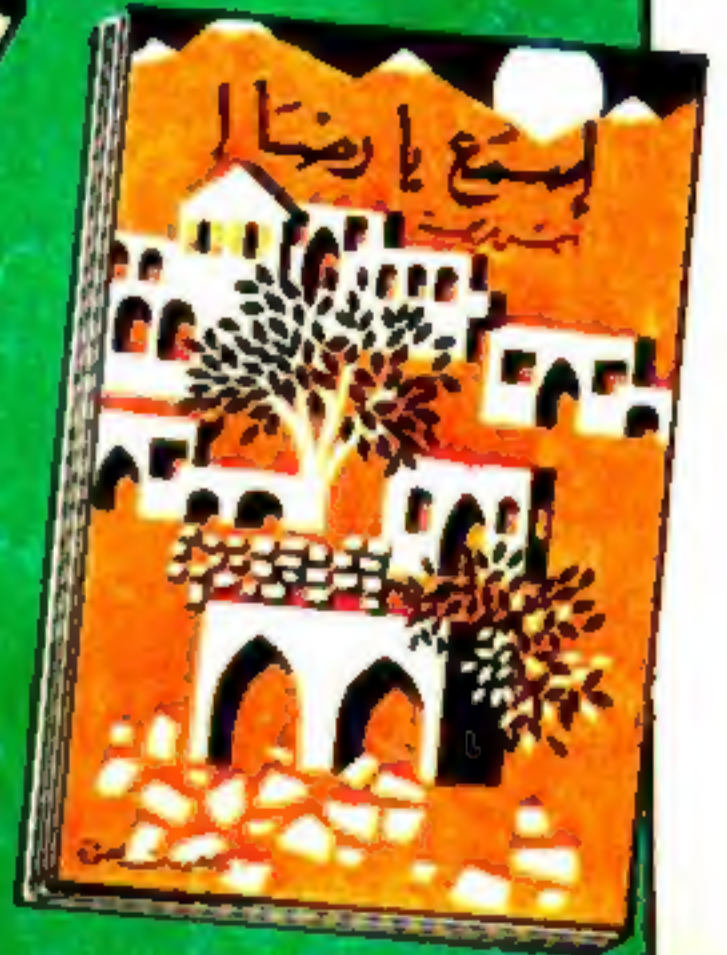
خدعته لينطق باسمه بطريقة
معكوسة ولكنه لم يختف ثم قال شيئاً ما
فاختفى ... ماذا قال؟؟



في الأسواق

استمع يا رضاء

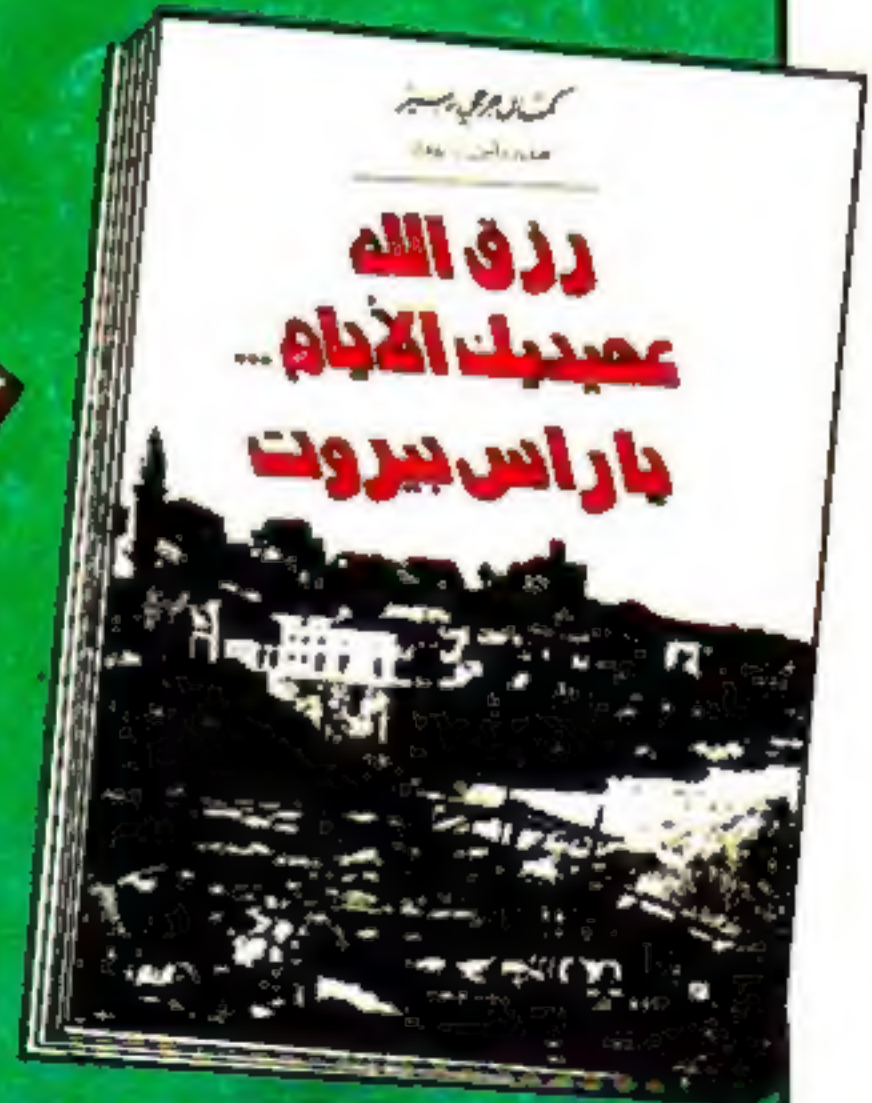
الدكتور أنيس فرجة



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها وعاداتها وحياتها الساذجة.

رزق الله عبيدك الآباء

باراس بيروت



راس بيروت من خلال ذكريات أهلها ونواصرهم وحكاياتهم

معالم الجمال

روائع الطبيعة

روائع الطبيعة

ابن زقاق مدني

روائع الطبيعة

الطيف منقذ واهل

روائع الطبيعة

الطيف منقذ واهل

تعني هذه السلسلة بتعريف القارئ على معالم الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السلسة والصور الغنية.

Scanned By :- super nova



هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس و هو لغير أهداف ربحية و لتوفير المتعة الأدبية فقط

الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءة

و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

سوبرمان

الجبار



انفصال
الفرقة
الجبار